

# CLAIREGASTAUD

Coraline de Chiara

Née en 1982 à Jakarta, vit à Aubervilliers et travaille à l'atelier Celsius au Pré Saint-Gervais.

## FORMATION

2008-2011 Ecole Supérieure Nationale des Beaux Arts de Paris dans l'atelier de Jean-Michel Alberola avec obtention du DNSAP.

2010 School of Art Institute of Chicago.

2002 - 2008 Ecole Européenne Supérieure de l'Image de Poitiers avec obtention du DNAP avec les félicitations et obtention du DNSEP avec mention.

## PUBLICATIONS / ENTRETIENS

Publication du livre ECHOES avec un entretien avec Julie Crenn, imprimerie Escourbiac 100 exemplaires, octobre 2022.

Article sur l'exposition ECHOES III au château de la Trémolière dans la Montagne, juillet 2022.

Article «L'eau et les rêves» par Catherine Duparc dans la revue Exclusive owners Aston Martin, mai 2021.

Fomo-vox, mai 2020

Le quotidien de l'art, avril 2019

Illustration d'un article de Gérard Mordillat Le Monde Diplomatique, décembre 2018.

Portrait Coraline de Chiara - l'atelier A, vidéo Arte Créative, sur la plateforme www.arte.tv, mai 2018.

Dossier : Les nouvelles tendances de la peinture par Judicaël Lavrador, Beaux-Arts Magazine #404, février 2018.

Entretien par Emmanuelle Oddo dans la revue Point Contemporain #6, septembre 2017.

Entretien par Lisa Toubas, sur la plateforme pointcontemporain.com, mai 2016.

Une histoire à digérer, entretien par Mathieu Lelièvre sur la plateforme BoumBang.com, avril 2016.

Entretien par Julie Crenn dans Branded magazine #13, février 2016.

Artpress #429.

Le journal des Arts, novembre 2015.

Roven #11, mars 2015.

Les carnets de la création, entretien par Aude Lavigne, France Culture, février 2015.

Branded magazine, novembre 2014.

Sans titres 01 «Travail».

SLASH magazine #02.

IDEAT, juin 2013.

MANUEL #02.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97

37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63

galerie@claire-gastaud.com

www.claire-gastaud.com

Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

# CLAIREGASTAUD

Catalogue Jeune création, 2012.

Mugshots! Chicago newspaper 2010.

Catalogue des Lauréats du prix LVMH, 2009.

## PRIX / BOURSES

Prix HSBC pour la photographie, finaliste 2021

Prix Antoine Marin, sélectionnée et représentée par Jean-Michel Alberola, Arcueil, 2015

Prix LVMH des jeunes créateurs, lauréate, Paris 2009

Bourse Collin-Lefranc, USA, 2009

Programme d'échange MAT KE hanoi, Vietnam 2008

Memorimage festival finaliste, Espagne, 2006

Bourse Sommerakademie de Marburg, Allemagne, 2005

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

Echoes III au Château de la Trémolière, Anglards de Salers, juin-octobre 2022.

Coraline de Chiara 2011-2021 à la galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, octobre-novembre 2021.

Echoes II commissariat Julie Crenn à la galerie Odile Ouizeman, Paris, septembre-octobre 2019.

Echoes I commissariat Julie Crenn à la galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, janvier-mars 2019.

Des colonnes en moins résidence/exposition à la Progress gallery, Paris, mai-juin 2016.

Blues à la galerie des Jours de Lune, Metz, novembre-décembre 2015.

Merapiland à la galerie Perception Park, Paris, mai-juin 2013.

Friedrich Mercury Jeune Création 2012

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023

Où es-tu Apollon au Musée Juliobona, Lillebonne, avril-novembre.

2021

Envisager à l'Aître Saint-Maclou, Rouen, juin-août.

C'est le corps qui répond à la question... où suis-je? à la galerie Odile Ouizeman, Paris, juin-juillet.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97

37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63

[galerie@claire-gastaud.com](mailto:galerie@claire-gastaud.com)

[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

# CLAIREGASTAUD

2020

De franchir de la même façon des lignes d'horizons ou des petites allées à la galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, juin-septembre.

Avanti(1) à la galerie Nicolas Silin, Paris.

J'ai 800 ans à la galerie des Jours de Lune, Metz.

2019

Summertime à la galerie Odile Ouizeman, Paris, juin-juillet.

On the edge commissariat Aurélie Faure durant Art Vilnius Art Fair, Lituanie, mai.

Dialogues à la galerie Odile Ouizeman, Paris mars-juin.

2018 (sélection)

Fantômes commissariat Alexandre Mare à la Progress Gallery, Paris mai-juin.

Soleil couché commissariat Thomas Havet à la galerie Unspaced, Paris, mai.

Echelle, levier et bousculade résidence avec Jean-François Leroy à la Progress gallery, Paris, avril-mai.

La cage aux fauves à la DoubleVGallery, Marseille, avril.

#678 sur une proposition de Point Contemporain à la Villa Belleville, Paris, mars.

Shelves, Hangers, Desks sur une proposition de Lia Rochas-Paris au Coeur, Paris, février-mars.

I am what I am commissariat julie Crenn à Ici gallery, Paris, février-mars.

Toi aussi, Brutus commissariat Jean-Christophe Arcos à la galerie Détails, Paris, janvier-février.

2017 (sélection)

L'inventaire de brouillards commissariat Camille Paulhan à la galerie Graphem, Paris, octobre-novembre.

D'un instant à l'éternité commissariat Maud Cosson à la Graineterie, Houilles, octobre-novembre.

La convergence de lignes commissariat Jean-Christophe Arcos à la galerie Détails, Paris, septembre-octobre.

Tremblements à la galerie Valérie Delaunay, Paris, septembre-octobre.

De biais et parfois de dos sur une proposition de Jean-François Leroy à la galerie Nicolas Silin, Paris, septembre-octobre.

Villa Santo Sospir commissariat Emmanuelle Oddo parcours Hors les murs de Paréidolie avec la doubleVgallery chez

Jogging, Marseille, août-septembre.

Background à la galerie Marcel Duchamp, Yvetot, mai-juin.

Printers Matters 2 au MAD à la Maison rouge, Paris, mai.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97

37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63

[galerie@claire-gastaud.com](mailto:galerie@claire-gastaud.com)

[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

# CLAIREGASTAUD

Ce qui survit duo avec Ayako David Kawauchi à la galerie Détails, Paris, avril-mai.  
Micro Salon #7 à l'Inlassable galerie, Paris, mars-avril.

Peindre dit-elle (Chap.2) commissariats Julie Crenn, Amélie Lanvin et Annabelle Ténèze au Musée des Beaux- Arts de Dole, mars-mai.

## 2016 (sélection)

Art is hope à la Galerie Perrotin, Paris, décembre.

J'ai des doutes, est-ce que vous en avez? commissariat Julie Crenn à la Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, décembre-février.

Novembre à Vitry à la Galerie Jean Collet, Vitry-sur Seine, novembre-décembre.

Loups commissariat Jean-Christophe Arcos au Musée Cognacq-Jay, Paris, octobre.

Interlignes duo Coraline de Chiara et Constance Nouvel à la Galerie des Jours de Lune, Metz, avril-mai.

Unidentified Line à la Galerie Eva Meyer, Paris, mars-mai.

La redite en somme ne s'amuse pas de sa répétition singulière commissariat Sara Favriau et Cécile Welker au Palais de Tokyo, Paris, février-mars.

## 2015 (sélection)

Serendipity in the process of error commissariat Livia Tarsia, Lage Egal, Berlin, Allemagne, octobre-novembre.

Pléiades commissariat Elsa de Smet, Clovis XV, Bruxelles, Belgique.

Peindre, dit-elle commissariat Julie Crenn et Annabelle Ténèze, Musée départemental d'art contemporain de Rochechouart