

CLAIRE GASTAUD

Delphine Gigoux-Martin

Née en 1972, vit et travaille en France

Exposition personnelles (sélection)

2022

Et dés lors..., organisée par les étudiants en master CARMA en partenariat avec le CIAM, La fabrique, le Cube, Université Jean Jaurès, Toulouse

Songe d'une nuit d'été, Musée régional d'Auvergne, Riom

L'arrière-Pays, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

2020

Drawing Now Art Fair, Paris

Auprès de mon arbre, Société libre d'Émulation, Liège (Belgique)

L'AQUARIUM DE LA NUIT, Musée Calbet, Grisolles

2019

Deuxième étoile à droite..., Musée Lamour, Hangzhou, Chine

Vidéoformes 2019, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

2018

Murs-murs, Musée départemental des Arts & Traditions Populaires - Château de Champlitte, Haute-Saône

2014

Comment déguster un phénix, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris

General Works, Galerie Metropolis, Paris

L'attaque de la montagne, Galerie du Théâtre, Privas

Lorsque l'été lorsque la nuit, CAIRN Centre d'art, Digne-les-Bains

2013

Par une nuit d'hiver, une artiste invitée avec les œuvres de la collection, FRAC Pays de la Loire, Domaine de la Garenne Lemot, Gétigné-Clisson

Retour des Pays Chauds, Galerie Metropolis, Paris

2011

La vague de l'océan, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne

Rien n'a d'importance, Galerie Metropolis, Paris

2010

De telles choses sont-elles possibles ?, Centre d'art Les Brasseurs, Liège

Du danger de se regarder dans une flaque d'eau, Centre d'art la Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens

J'ai vu des barreaux et je m'y suis heurté, Galerie Omnibus, Tarbes

Morceaux choisis, Centre d'art Bastille, Grenoble

Wilderness, dans le cadre de l'exposition Casanova forever, manifestation régionale d'art contemporain, FRAC Languedoc-Roussillon, Vallon du Villaret, Bagnols-les-Bains

2009

Ce que j'aimais..., Château des Adhémar, Montélimar

Féroces infirmes, Galerie Artelinéa, Nîmes

Les yeux bien ouverts, Galerie Metropolis, Paris

CLAIRE GASTAUD

2008

De la fin du vol, Galerie Metropolis, Paris

J'ai vu des barreaux et je m'y suis heurté, École des Beaux-Arts, Lorient

2007

J'aime les nuages...les nuages qui passent...là-bas...les merveilleux nuages, Galerie Metropolis, Paris

La pâtisserie de la reine Pédaque, Centre d'art contemporain le Creux de l'Enfer, Thiers

2006

J'avais accoutumé..., Château de Taurines, Centrès

2005

Lapins zeppelins, Galerie Jean-François Dumont, Bordeaux

Lions à la vue perçante et chiens aveugles, La Nouvelle Galerie, Grenoble

2004

Primakunst, Kiel (Allemagne)

Expositions collectives (sélection)

2023

Le Toucher du monde. Dialogue entre les collections du FRAC Auvergne et du musée Paul-Dini, Musée Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône

2022

«Contente d'être aujourd'hui», Manifesta, Lyon

Art cruel, Musée Jenisch, Vevey (Suisse)

Devenir un (autre) animal, Domaine départemental de Chamarande (Essonne)

Fragilité animale, Ferme de Bourlatier, Sagnes-et-Goudoulet, Ardèche

2021

12 rayons de lumière, Musée de la photographie Xie Zilong, Changsha (Chine)

Bêtes curieuses, Abbaye cistercienne de l'Escaladieu, Bonnemazon

Constellations, collection de 87 affiches réalisée par Documents d'artistes Auvergne-Rhône-Alpes, avec une installation de Baptiste Croze & Linda Sanchez, Bourse du Travail, Valence

Drawing Now Alternative, représentée par la Galerie Claire Gastaud, Salon du dessin contemporain, Paris

Paysages, entre représentation et imaginaire, Musée d'art contemporain de Montélimar

Pierre-feuille-ciseaux, Galerie Vis-à-Vis, Metz

XXL - Le dessin en grand, commissariat de Nathalie Chaix et Pamella Guerdat, Musée Jenisch Vevey (Suisse)

2020

«De franchir de la même façon des lignes d'horizon ou des petites allées», Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

10 ans de Documents d'artistes Auvergne-Rhône-Alpes, Maison du Livre, de l'image et du son / Artothèque Villeurbanne

Sauvages ?, Maison Rouge, Musée des vallées cévenoles, Saint-Jean-du-Gard

2019

Auprès de mon arbre..., Société Libre d'Emulation, Commissariat de Dominique Mathieu, Liège (Belgique)

Bêtes de Scène, Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue

Figure de l'animal, Abbaye Saint André, CAC Meymac

2018

Carnets, sur un parrainage du Réseau documents d'artistes, Halle Nord, Genève

L'appel de la forêt, Galerie L'Arbre du monde, Arles

Un monde désiré - A desired world / Dessins contemporains, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

CLAIRE GASTAUD

2017

Cette réalité qu'ils ont pourchassée, dans le cadre de l'été photographique de Lecture, Centre d'art et de photographie de Lecture

Chassé-croisé, Musée de la Chasse et de la Nature Hors-les-murs, Château de Champlitte

Dépaysements, L'Art chemin faisant... 19e édition, parcours d'art contemporain, Atelier d'Estienne, centre d'art contemporain, Pont-Scorff

Dessins perturbateurs, Galerie Metropolis, Paris

L'Enchère POP', expo-vente au profit du Secours populaire, La Grande Poste, Bordeaux

Sous l'eau, le feu !, Musée de l'Éphèbe, Agde, dans le cadre d'«Horizons d'eaux», parcours d'art contemporain sur le Canal du Midi, réalisé avec les Abattoirs - Frac Occitanie Toulouse et le Frac Occitanie Montpellier

SUPRA REEL, Memento, espace départemental d'art contemporain, Auch

2016

La rose bleue, Espace d'art contemporain Les Roches, Le Chambon-sur-Lignon

Nouvelles Vagues, Carré d'art, Nîmes

2015

Animales, La Serre, Saint-Étienne

Rêve Caverne, Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes et le Musée de l'Invisible, Château de Tournon-sur-Rhône

2014

Feito por Brasileiros, Cidade Matarazzo, São Paulo (Brésil)

Nouvelles Vagues, commande du CNAP, L'Artothèque, Espace d'art contemporain, Palais Ducal, Caen

2013

De leur temps (4), regards croisés sur la jeune création, ADIAF, Hab Galerie, Nantes

Drawing Now, Galerie Metropolis, Carrousel du Louvre, Paris

Échos #3 - Boucles, Centre d'art Le LAIT, Albi

J'ai vu, Galerie du Carré Noir, Amiens

L'appartement d'un collectionneur, Galerie Metropolis, Paris

Les Centres d'art font leur cinéma, Nuit Blanche, Paris

Rives imaginaires, sur les pas d'Ulysse, Centre d'art René d'Anjou, Château de Tarascon

Ultraterrestre, Musée de Millau, Vitrine Régionale d'Art Contemporain, Millau

2012

Chassez le naturel, Galerie La Vitrine, Limoges

Drawing Now, Galerie Metropolis, Carrousel du Louvre, Paris

Fernelmont Contemporary Art, Château de Fernelmont

Les invités, Musée archéologique Henri Prades, Lattes

2011

Bêtes off, dans le cadre du cycle Monuments et Animaux du Centre des Monuments Nationaux, La Conciergerie, Paris

Cheval de bataille, dans le cadre du cycle Monuments et Animaux du Centre des Monuments Nationaux, Forteresse de Salses

DreamTime 3 - HabitéR, Grotte du Mas-d'Azil

HabiteR, en écho à la 21e édition du Printemps de Septembre, Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse

J'aime les nuages, dans le cadre du cycle Monuments et Animaux du Centre des Monuments Natio-

CLAIRE GASTAUD

naux, Alignements de Carnac

Lune rousse, Galerie L'isba, Perpignan

Par une nuit d'été, Printemps de Septembre, Centre d'art la Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens

2010

10 ans, un musée, un Frac, une collection, Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse

En mai fait ce qu'il te plaît, PPCM, Nîmes

Jeunes Pousses, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier

Somewhere over the rainbow, FRAC Aquitaine, Bordeaux

2009

DreamTime - Temps du Rêve, Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, Grotte du Mas-d'Azil

2008

Centre culturel De Markten, Bruxelles

Weisse Nachte, Bunker, Kiel (Allemagne)

Dreamland & l'esprit des lieux, Domaine départemental de Chamarande

Du dessin à l'animation du dess(e)in, Centre culturel Wallonie-Bruxelles, Paris

Rencontre d'un roi et d'un empereur en île sonnante, La Déglée Rabelais, Tour et Remparts d'Aigues-Mortes

2007

Merveilleux d'après nature, Château de Malbrouk, Manderen

2006

Absolumental, Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse

Chauffe, Marcel ! : le sourire de Mona, Château de Jau, Cases de Pène

2005

+ si affinité, résidence AFIAC, Fiac

Looping, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand

Rendez-Vous 2005, Galerie des Terreaux, Lyon

2002

Galerie Gastaud Underground, les Mars de l'art contemporain, Clermont-Ferrand

Les impromptus, Passerelle centre d'art contemporain, Brest

2001

Les enfants de Bonfils 2, Ventabren art contemporain

CLAIRE GASTAUD

Claire Gastaud

claire@claire-gastaud.com +33 6 63 05 24 24

Caroline Perrin - Directrice

caroline@claire-gastaud.com +33 6 29 95 88 60

PARIS

37 rue Chapon, 75003 Paris - F

+33 1 88 33 96 83

Léo Woo (Paris) leo@claire-gastaud.com - +33 6 88 81 70 14

CLERMONT-FERRAND

5 et 7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F

+33 4 73 92 07 97

Théo Antunes (Clermont-Ferrand) theo@claire-gastaud.com - +33 6 35 58 47 89

www.claire-gastaud.com



[@galerieclairegastaud](https://www.instagram.com/galerieclairegastaud)



[Galerie Claire Gastaud](https://www.facebook.com/GalerieClaireGastaud)



[Galerie Claire Gastaud](https://www.artandarchitecture.com)