

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

## **Tania Mouraud** **Né en 1942**

Figure tutélaire de l'art contemporain ayant influencé toute une génération de plasticiens, Tania Mouraud est une artiste éthique *« J'ai conscience de pourquoi je me bats, l'artiste a quand même une responsabilité dans la société car il a le temps de penser. J'ai choisi de parler des choses qui m'importent au plus profond »*.

Artiste refusant tout rattachement à un courant ou à un dogme, Tania Mouraud n'a cessé de faire évoluer son œuvre depuis la fin des années 1960, explorant alternativement toutes sortes de disciplines — peinture, installation, photographie, performance, vidéo, son — autour d'un principe constant : interroger les rapports entre l'art et les liens sociaux. Elle propose ainsi de rajouter dans les habitations standardisées une chambre de méditation (1968). Elle affiche dans l'espace public sur les panneaux 4 x 3 m son désaccord avec une société glorifiant l'avoir au dépend de l'humain (1977). Elle réfléchit aux rapports esthétiques entre l'art et la guerre, et se penche avec l'aide de l'écriture sur les limites de la perception, en créant des « mots de forme »\* (1989). À partir de 1998, elle se sert de la photographie, de la vidéo et du son en lien étroit avec la peinture pour questionner différents aspects de l'histoire et du vivant. *« Par mon travail, je montre que la philosophie et l'art devraient et pourraient fusionner pour nous faire progresser sur le chemin de la connaissance. »*

Tania Mouraud poursuit ses investigations sur la perception en concentrant ses recherches sur la linguistique et la phénoménologie de la perception – notamment sur les notions d'immédiat et de différé. Les mots deviennent l'outil et la forme matérialisant sa pensée. L'artiste déploie ces mots avant d'agrandir chaque lettre jusqu'à l'abstraction, explorant ainsi le potentiel plastique de l'écriture plus que son déchiffrement, de sorte à la rendre autonome.

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

## BIOGRAPHIE

En 2009, Tania Mouraud est nommée au grade de chevalier dans l'ordre national du Mérite.

En 2013, elle est nommée au grade de Chevalier dans l'ordre national de la Légion d'honneur.

### **Expositions personnelles** / (Liste non exhaustive)

2015 : *Tania Mouraud, Une Rétrospective*, Centre Georges Pompidou Metz

2014 : *Exhaustedlaughters*, musée d'art moderne de Saint-Etienne

2014 : *Ad Nauseam*, au musée d'art contemporain du Val-de-Marne (MAC/VAL)

2010 : *Une pièce de plus*, Centre de création contemporaine de Tours | Centre de création contemporaine, Tours, France

2010 : *No Name*, SloughtFoundation, Philadelphie

2009 : *Ad Infinitum*, musée des beaux-arts, Nantes, France

2009 : *Borderland*, galerie Dominique Fiat, Paris, France

2008 : *Roaming*, musée de la chasse et de la nature, Paris, France

2008 : *J.I.T, Just in Time*, La Passerelle, Brest, France

2008 : *Back from India*, Performance sonore projection vidéo, Bétonsalon, Paris, France

2006 : *La Fabrique*, Grand Central Art Center, Santa Ana, Californie, USA

2006 : *Façade*, Nuit Blanche, musée de la chasse et de la nature, Paris, France

2005 : *City Performance N° 1*, FRAC Lorraine, Metz, France

2004 : *Du pain et des jeux*, galerie Arc en Ciel, Liévin, France

2004 : Centre d'Art Sallaumines, France

2004 : *Tania Mouraud*, Centre d'Arts Plastiques de Saint-Fons, France

2003 : *Le Verger*, FRAC Basse Normandie, Caen, France

2003 : *La Box*, Bourges, France

2001 : *Impressions*, Centre d'art Le Parvis, Ibos, France

2001 : *Décorations*, Le Triangle, Rennes, France

2001 : *Tania Mouraud*, Patricia Faure Gallery, Los Angeles, Californie

2000 : *Route # 1*, 13 Quai Voltaire, Caisse des dépôts et consignations, Paris

2000 : *A collection*, California State University, Long Beach

1999 : *Made in Palace*, Galerie RabouanMoussion, Paris

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

- 1999 : *Hammerproject n°1* : Tania Mouraud, Los Angeles, USA  
1999 : *World Signs IV, the City Museum*, Stoke on Trent, England  
1998 : *World Signs III, Maidstone Library Gallery*, Kent, Kent  
1998 : *Cityscape, Galerie Fernand Léger*, Ivry-sur-Seine, France  
1998 : *World signs II, Riverside Studios*, Londres  
1997 : *World Signs I, The Herbert Read Gallery*, Canterbury, Kent, GB  
1997 : Tania Mouraud, *musée de Savernes*, France  
1997 : Tania Mouraud, *Kent Institute of Art & Design*, Canterbury, GB  
1996 : *DIEUCOMPTELESLARMESDESFEMMES*, Le Quartier, Quimper, France  
1996 : *Ballades de Tania à la Fête de la Mirabelle*, Metz, France  
1994 : *De la Décoration à la Décoration*, *Gemeentemuseum*, Arnhem, Hollande  
1992 : *Fait main*, École des Beaux-arts, Tourcoing, France  
1992 : *Faire art*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
1992 : *The Power Plant*, Toronto, Canada  
1990 : Centre Loisirs et Rencontres, Clermont-Ferrand, France  
1990 : Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
1989 : *BLACK POWER ici là, CAC Pablo Neruda*, Corbeil-Essonnes, France  
1989 : Tania Mouraud : *1969-1989*, La Criée, Rennes, France  
1989 : *BLACK POWER*, galerie De Lege Ruimte, Bruges, France  
1989 : *BLACK POWER*, «vu ou lu», Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
1988 : *Words, Riverside Studios*, Londres  
1987 : *Garden Shooting, galerie Contretype*, Bruxelles  
1986 : *Vitrines, musée de la photographie*, Charleroi, Belgique  
1986 : *Garden Shooting*, Maison de la Culture, Amiens, France  
1983 : *Ah! Paris*, galerie Samia Saouma, Paris  
1983 : *Vitrines, Maison du Temps Libre*, Marne-la-Vallée, France  
1983 : *Schaufenster in Paris*, galerie Wilde, Cologne  
1980 : *City Performance n°2*, 60 affiches, Lyon, France  
1978 : *Kairos* (performance), Franklin Furnace, New York  
1978 : *City Performance n°1*, 54 affiches, Paris  
1977 : *Art Space n°5, specialproject, PSI*, New York  
1976 : *Art Space n°1, 2, 3*, Chez Malabar et Cunégonde, Nice, France  
1975 : *Galerie 33* (rue Campagne Première), Paris  
1974 : *Galerie YellowNow*, Liège (catalogue)

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

1973 : ARC 2, (musique Jon Gibson), musée d'art moderne de la ville de Paris

1972 : Galerie Françoise Lambert, Milan

1971 : Galerie Rive Droite, Paris

1971 : Galerie LP 200, Caliche Ligure

1971 : Galerie Ben doute de tout, Nice

1971 : Galerie Apollinaire, Milan

1971 : Galerie LP 220 (avec les musiciens : La Monte Young, Terry Riley, Pandit PranNath), Turin

1968 : Galerie Rive Droite (musique Éliane Radigue), Paris

1966 : Galerie Mensch, Hambourg

1966 : Galerie Zunini, Paris

### **Expositions collectives**

2013 : elles@pompidou, Centre Pompidou, Paris, France

2012 : Universal Code, The Power Plant, Toronto, Canada

2009 : Blind Chance & Possible Futures, Nieuwe Vide, Haarlem, Pays-Bas

2008 : Regarde de tous tes yeux, regarde - L'art contemporain de Georges Perec, musée des beaux-arts de Nantes ; musée des beaux-arts de Dole, France

2008 : Stratégies de l'histoire / Stratégies de l'art - 5<sup>e</sup> Biennale de Goumri, Académie des Beaux-Arts de Goumri, Arménie Opera, an artists film selection, Tate Britain, Londres

2008 : Œuvres en papier, Galerie Dominique Fiat, Paris, France

2007 : !REVOLUTION?, Kunsthalle, Budapest, Hongrie

2007 : Sublime Objects / Sublimes Objets / Obiecte Sublime, Mnac Bucarest, Roumanie

2007 : Periskop, La Passerelle, Brest, France

2007 : Le Quartier fête ses 16 ans, Le Quartier, Quimper, France

2006 : Videogramma, Centre d'arts plastiques, Saint-Fons, France

2006 : Chassez le naturel..., Domaine national de Chambord, France

2006 : Verdunklung/Darkening, Kunsthau, Stuttgart, Allemagne, commissaire : Arianne Müller

2006 : La Force de l'Art, Grand Palais, Paris, commissaire : Anne Tronche

2006 : Collection permanente, musée d'art moderne de la ville de Paris, France

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

*Membre du Comité des galeries d'art*

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

- 2005 : Marie-Madeleine contemporaine, hospice Comtesse, Lille, France  
2005 : La photographie à l'épreuve, musée d'art moderne, Saint-Étienne, France  
2005 : Best of, galerie Dominique Fiat, Paris  
2005 : Doute et Hypothèse, Galerie Aponia, Villiers-sur-Marne, France  
2005 : Chassez le naturel..., château de Chambord, France  
2005 : Ah Dieu que la guerre est jolie !, FRAC Basse-Normandie, France  
2005 : Le chant rythmique de l'esprit, Espace de l'Art concret, MouansSartoux, France, commissariat Dominique Boudou  
2005 : Wonder women, FRAC Lorraine, Metz, France  
2005 : Le corps dans l'art contemporain, théâtre de Privas, France  
2005 : Climats, cyclothymie des paysages, Vassivière, France  
2005 : Forever, Passage de Retz, Paris  
2005 : Dessins d'artistes, l'écoleUFM, Paris  
2005 : Collection Vicky Remy, musée de Saint-Étienne, France  
2004 : Art et grandeur nature, La Courneuve, France  
2004 : Marie Madeleine, musée des arts de Toulon, France  
2002 : Les années 70, musée d'art contemporain, CAPC, Bordeaux, France  
2002 : Sans commune mesure, musée d'art moderne Lille Métropole, Villeneuve-d'Ascq, France  
2000 : Voyager à la verticale, Maison de la Villette-Parc de la Villette, Paris  
1998 : Tania Mouraud et Niek Van de Steeg, Théâtre des Arts, Cergy-Pontoise, France  
1997 : Amours, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris  
1997 : Sous le manteau, Galerie ThaddeusRopac, Paris  
1997 : XI<sup>e</sup> bourse d'art monumental, Credac, Ivry, France  
1997 : Vraiment: féminisme et art, Le Magasin, Centre d'art de Grenoble, France  
1997 : Petite fiction les pieds dans l'eau, FRAC Languedoc-Roussillon, France  
1997 :Collection Camille: signatures de femmes, Épinal, France  
1997 :From One Point To Another, Atelier Soardi, Nice, France  
1997 :Flash, Power Plant, Toronto, Canada  
1997 :Cinq ans d'acquisition, FRAC Alsace, Strasbourg, France  
1997 :Histoires de blanc et noir, Prague, République tchèque

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

*Membre du Comité des galeries d'art*

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

1997 : Teen Tonic, FRAC Poitou Charentes, Angoulême, France  
1997 : Crossroad, City Museum, Art Gallery, Stoke on Trent, Angleterre  
1996 : Wall Drawings '96: B. McGee, T. Mouraud, M. Dean Veca, The Drawing Center, New York  
1996 : Histoires de Blanc et Noir, curator Serge Lemoine, musée de Grenoble, France  
1995 : Femininmasculin, MNAM, Centre Georges-Pompidou, Paris, New York  
1995 : Passions Privées, ARC2, musée d'art moderne de la ville de Paris  
1995 : Collections/collection, musée de Saint-Étienne, France  
1995 : Feux terrestres, Centre d'art contemporain, Sète, France  
1994 : L'appartement de Ghislain-Mollet Vieville, MAMCO, Genève, Suisse  
1994 : Logo non Logo, ThreadWaxingSpace, New York  
1993 : La Donation Vicky Remy I et II, musée d'art moderne, Saint-Étienne, France  
1990 : Art & Pub, MNAM, Centre Georges-Pompidou, Paris  
1983 : Arc 2 : 1973/1983, musée d'art moderne de la ville de Paris  
1976 : Identités : Identifications, CAPC Bordeaux, France  
1976 : Ambiente/Arte, Biennale de Venise, Italie  
1972 : 60/72, 12 ans d'art contemporain en France, Grand Palais, Paris  
1970 : Art Concept from Europe, Galerie Bonino, New York, USA

## Écrits sur Tania Mouraud

### Monographie

2015, Tania Mouraud, Une Rétrospective, catalogue, Centre Pompidou Metz

2014, Tania Mouraud, Ad Nauseam, catalogue, Mac/Val

2014, Tania Mouraud, exhaustedlaughters, catalogue, musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne

2004, Tania Mouraud, textes de Arnauld Pierre, Éditions Flammarion

### Autres

2015 :

"Tania Mouraud: Engagée volontairement", Piguet Philippe, L'Œil n°678, avril 2015

"Tania Mouraud, méditation spirituelle", Anne Tronche, Artpress N°420, 21 mars 2015

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

"Tania Mouraud, la fureur et la rage", Emmanuelle Lequeux, Le Monde, 9 janvier 2015

"Tania Mouraud. Une rétrospective", entretien avec Philippe Piguet, Art Absolument n°64, 12 mars 2015

2009 :

Tania Mouraud, *On the roads*, collection "L'art en écrit", éditions Jannink, Paris

2008 :

«Entretien avec Tania Mouraud, peintre autrement», Valérie Da Costa et Alain Berland, *Particules*, n°20, juin - juillet - août

«Transactions mitigées au Grand Palais», Le Monde, 28 octobre

«La Fiac crée un beau désordre à la Cour carrée et trop de sagesse au Grand Palais», Philippe DAGEN, Le Monde, 25 octobre

«Der Clown traegt Rot, Weiss, Blau und

Sterne», AngelikaHeinick, *Frankfurter Allgemeine Zeitung* (Allemagne), 25 octobre

«Fiac frileuse Slick rieuse», <http://www.connaissancedesarts.com> , 24 octobre

«Fiac : choses vues», <http://lunettesrouges.blog.lemonde.fr/>, 24 octobre

«Investir avec art dans le filon jeune à la Fiac», Béatrice de Rochebouët, Le Figaro, 24 octobre

«Le nec plus... ultra contemporain», L'Œil, octobre

«Les créateurs font leur show à la FIAC», RoxanaAzimi, Le Monde, 15 octobre

«Tania Mouraud», *Made in Street* (Pologne), n°3, février

2007 :

«Harmonieux Chaos», AD, Gaelle Cotton, octobre

«Paris Photo», *Blog Lunettes rouges*, 17 novembre

2006 :

«Carte Blanche: Tania Mouraud», Archistorm, juillet-août

«La France de l'Art, Expo 7 : «Ecart», entretien avec Anne Tronche», Beaux Arts magazine, mai

«Or donc», [www.jowebzine.com](http://www.jowebzine.com), Perrine Le Querrec, janvier

«Or donc», [www.paris-art.com](http://www.paris-art.com), Christine André, janvier

«Tania Mouraud», [www.paris-art.com](http://www.paris-art.com), Pierre-Evariste Douaire, janvier

« Les propositions radicales de Tania Mouraud », Connaissance des arts, Damien Sausset, février

« Graphisme Typographie Histoire », Roxane Jubert, préface de Serge Lemoine, éd. Flammarion, p. 373 et 415, février

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

« Galerie Dominique Fiat, Tania Mouraud», Le Monde, Harry Bellet,  
11 février  
Reviews, art press, Valérie Da Costa, mars  
2005 :  
«Wonder Woman, impertinence au FRAC», Le Républicain lorrain, 8  
février  
« Wonder Woman», Le Jeudi, 24 février  
« Femmes en œuvre», Le Républicain lorrain, 6 mars  
« Cinglantes super nanas», Est républicain, 6 mars  
www.art-themagazine.com, juin  
Le Monde, Harry Bellet, 4 août  
« L'esprit de Géométrie», Le Figaro Magazine, 3 décembre  
Beaux Arts magazine, décembre  
2004 :  
«Tania Mouraud : le son et le silence», Jean-Yves Bosseur, Parade,  
février  
« Tania Mouraud, Jean-Marc Huitorel», art press, janvier  
1997 :  
«From One Point To Another», Atelier Soardi, Nice  
« Collections/Collection», musée d'art moderne, Saint-Étienne»  
« Sous le manteau», Galerie ThaddeusRopac, Paris  
1996 :  
«Tania Mouraud», Catalogue de l'exposition  
DIEUCOMPTELESLARMESDESFEMMES  
Le Quartier Quimper textes de Dominique Abensour et Robert  
Fleck.  
« Tania Mouraud», Arts Info n° 78 Délégation aux Arts Plastiques  
Paris  
« Tania Mouraud» : les bannières, et la rose», Dominique  
Boudou Beaux Arts, n° 142, Paris  
« Mouraud compte les larmes de Dieu», Hervé  
Gauville, Libération 24/25 février, Paris  
Agenda international de l'art 1996, Les éditions internationales de  
l'art, Paris  
« La caisse des dépôts dépose ses caisses», Élisabeth Lebovici,  
2 Libération, 2 fév.  
« Saint-Étienne, lieu d'excellence de l'art contemporain», Le Monde,  
13/01  
« Wall drawings '96», catalogue de l'exposition, The Drawing Center,  
New York

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art



# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

« Drawingsdare to compete...» Dinitia Smith, The New York Times, Jan. 15, New York

« Ballade artistique à Soho», Pascale Richard, France Amérique, New York

« Monument et Modernité», Espace Electra, Paris

« Histoires de Blanc et Noir», musée de Grenoble, Stiftung für Konkrete Kunst, Reutlingen, Allemagne

1995 :

« Crossroad», catalogue de l'exposition, Kent Institute of Art and Design, Canterbury

« Territoires occupés», catalogue de l'exposition, FRAC Lorraine

« Art minimal et conceptuel», Ghislain Mollet-Viéville, Skira, Paris

« Avant garde walk a Venezia», catalogue de l'exposition

« Lieux de passage Marseille», L'Observatoire n°4 « Chez l'un l'autre», catalogue de l'exposition, Paris édition Anton Weller

« Fragments d'un paysage amoureux», catalogue de l'exposition Actes sud

Bienale Venedig Ein Rundgang Wolfgang Träger Kunstforum International n° 131

1994 :

« De la décoration à la décoration», catalogue de l'exposition, Gemeente Muséum Arnhem avec des textes de Mirjam Westonet et Michel Pastoureau

« De la décoration à la décoration», Irène Constandse Uijt Arnhem, avril 1994, Arnhem

« Tania Mouraud remix», interview avec Ginette Lemaitre et Elein Fleiss, Paris Purple Prose, été

« Beats Pulsares», catalogue de la collection de la Caisse des Dépôts et Consignations Paris, texte de Guy Tortosa

Musée d'art moderne et contemporain, catalogue MAMCO, Genève

« Tania Mouraud», Zeggenzonder te zeggen Cornel Bierens, Hedendaagse

« Franse Kunst in Nederland», Association artistique d'action artistique France Kunst, avril 1994, p. 20

« One more night... Zu Tania Mouraud Meditationsraum», Pierre Restany in Meta 4 Radical Chic, Stuttgart, 1993, p 103-109

« Chez l'un l'autre I», catalogue de l'exposition, Paris, Éditions Anton Weller

« Franse Kunst...» Wim van der Beek De Telegraph 8/4/1994, Hollande

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

« De Nulgraad van het Schilderen Janneke Wesseling », 15/4/1994,  
Hollande  
« Politiekwerk van Tania Mouraud », Zondagkraut 3/4/1994  
Klei Duimpje in borstzakgeneraal Martin Peitersen De Gelderlander  
1/4/1994, Nimègue  
« Tania Mouraud... » Yvonne Jansen Apeldoornse Courant 30/4/1994,  
Arnhem  
« Met eengasmasker... » Marianne Vermeijden, NCR, 25/3/1994,  
Amsterdam  
1993 :  
« Tania Mouraud », catalogue de l'exposition Fait main, Tourcoing,  
ERSEP, texte de Guy Tortosa, entretien avec Anne Tronche  
« Public & Privé », catalogue de l'exposition, Édimbourg, 1993, p 66  
« Infinito Silenzio », catalogue de l'exposition, CRAC FRAC  
Alsace, Françoise Dcros, p. n°30  
« I have adream » p. 46, Evelyne Durand p. 80, BLOC-NOTES n°2  
printemps 93  
« Woman Is Beautiful », Wassingue n°3, Lille  
« Tania Mouraud, l'Art est public », Guy Tortosa, Unité Tania  
Mouraud Yves Aupetitallot, Omnibus,  
Gazette trimestrielle sur l'Art contemporain, n°6, juin 1993  
« La Donation Vicky Remy », catalogue de l'exposition, Saint-Étienne,  
p. 56  
« Tania Mouraud : Ni ceci, ni cela », Sans Titre n°20, La Madeleine  
1992 :  
« Génériques », Art Press n° 175, Paris  
« Information Dienst », Kunstlerhauss, Stuttgart  
« Tania Mouraud, Mots de formes », Élisabeth  
Lebovici, Libération 19/11/92  
« Tania Mouraud, Fait Main », Art Presence n1, Pléneuf-Val-André  
« The News » Brigitte Cornaud, Galerie Magazine International  
Édition, p. 9  
« Tania Mouraud », catalogue de l'exposition, The Power Plant,  
Toronto, texte de Louise Dompierre, interview avec Ian Wallace  
Dictionnaire de l'Art moderne et contemporain de Gérard  
Durozoi (Hazan)  
« Tania Mouraud May celebrate the Power Plant » Artline  
« Tania Mouraud : Apologie des Amateurs », entretien avec Vanina  
Costa, Kanal Europe  
Contemporain n°2, avril-mai 1992

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

« Portraits d'une capitale de Daguerre à William Klein », collections photographiques du musée Carnavalet

Mois de la photo à Paris, Collections photographiques du musée Carnavalet, p. 199

1991 :

« Portrait d'Artiste : Tania Mouraud », La Gazette des Historiens d'art, dossier l'Art et les Femmes, nov.-déc 91 n°7, Camille Morineau

« La Photographie dans les Collections de la Maison de la Culture », catalogue de l'exposition, Amiens

1989 :

« Report from Paris I... », Tony Godfrey Art In America n°10, New York

« Tania Mouraud, Black Power », Catherine Kempeneers Opus International n°115, Paris

« Tania Mouraud, Au-delà de l'image », Mo Gourmelon le carreres, Arte Factum n°30, 1989, Anvers

« Tania Mouraud in De Lege Ruimte », Pro, Bruges

« There is no French Art », Nadine Descendre, Le Magasin PUBLIC n°4, Grenoble

« Tania Mouraud, Black Power, Ici, Là », Alain Leduc, Artension n°8, Rouen

« Tania Mouraud » Catherine Grout, art press, n°134, Paris

1983 :

« Le lèche-vitrines de Tania Mouraud », Christian Caujolle Libération, 2/11/1983 Paris

« De l'avant-garde à l'avenir », Gilles de Bure, Vogue Hommes, octobre 1983 n°63, Paris

« Garden Shooting », Plages n°21, Paris

« Tania Mouraud », Anne Dagbert, Part Press n°76, Paris

« Vitrines », catalogue de l'exposition Les bénéfiques d'un inventaire, Jean-François Chevrier, maison du Temps libre, Marne-la-Vallée

« Textographies », catalogue de l'exposition, centre culturel communal du Plessis-Robinson

« Tania Mouraud et Pierre Petit », Gérard Durozoy, Canalmanach, avril 1983, Paris

« Tania Mouraud... » Bernard Delage, Diagonal n°46, Paris

« Tania Mouraud », Dominique Carré, Les Nouvelles littéraires n°2880, Paris

« FRAC Poitou-Charentes, Premières Acquisitions », catalogue de la collection, Poitiers

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

« ARC 1973 1983 », catalogue de l'exposition, musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris

« Overlay », Lucy Lippard Pantheon Books, New York

1982 :

« Traces d'elles », catalogue, maison de la Culture, Aulnay-sous-Bois

1981 :

« Images Fabriquées », Elizabeth Couturier, art press, janvier 1981, Paris

« Typish Frau », Catalogue Bonner Kunstverein, Bonn

1980 :

« Mouvements/Corps », France Photographie, Paris

« Mouvements/Corps », Catalogue Viviane Esders, Paris

« Images Fabriquées », Catalogue Viviane Esders, Paris

« Onze artistes européens et Lyon », Jacqueline Rozier, Le Journal, 23/6/1980, Lyon

« Lyon, Carrefour européen », Michel Nuridsany, Le Figaro 18/7/1980, Paris

« Europe 80 », Catalogue ELAC, Lyon 1980

« Tania Mouraud », « Performance dans la ville », Xavier

Girard, Cahiers de l'École sociologique interrogative n°1, 1980, Paris

« Paysage sonore urbain », Bernard Delage, Plan Construction, 1980, Paris

1979 :

« estuale », le parole e le immagini », Flavio Caroli, Gabriele Mazzotta ed., Milano

« Words », Catalogue Bochum Museum, Bochum

« Les Femmes et l'Art contemporain », Christine Maurice, Encyclopædia Universalis, Paris

« Artitudes », François Pluchart, Catalogue Galerie d'Art contemporain des musées de Nice, Nice

« Words », Catalogue Palazzo Ducale, Gênes, 1979

« 03 23 03 », Catalogue Galeries nationales d'Art contemporain, Montréal

« Art actuel n°5 », Skira Annuel, Weber S.A. éd., Genève

La Pratica Politica », Catalogue Galleria Civica, Modena

1978 :

« City performance n°1 », Bernard Blistène, Flash Art 80/81, Milan

« Occupation textuelle de Tania Mouraud », Le Monde, 25/01/1978, Paris

« Les « Ni » de Tania Mouraud », Nathalie Mei, Libération, Paris

« Ni », Georgina Oliver, The Paris Metro, 18/01/78, Paris

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

« Le Ni de Tania », Hélène Mathieu, Marie-Claire, Paris  
« Ni, le cri de Tania dans la ville », Pierre Cabane, Le Matin,  
11/01/1978, Paris  
« Les affiches en jeu », Xavier Girard, 34-44, université de Paris-VI,  
Paris  
« City performance n° 1 », Xavier Girard, l'Humidité n°25, Paris  
« Arte e comunicazione diversa », Tra 4/5, Parma  
« Arte e Pratica Politica », éd. Tra, Parma  
« Focus », Catalogue Centre culturel du Marais, Paris  
« Tania Mouraud », Arts plastiques enseignement, Paris  
« From the Center, Feminist essays on women's art », Lucy Lippart, Ed.  
Dutton & Co, New York  
1977 :  
Trans, + - 0, n° 17, Genval-Lac  
Ghislain Mollet-Viéville, Trans, + - 0, n° 16, Genval-Lac  
« Tania Mouraud », Flash Ar, mai-juin 77, Milan  
Trans, Info artitudes, janv. 77, Paris  
Ghislain Mollet-Viéville, Vogue, avril 77, New York  
Trans, Maïtenbouisset, Quotidien de Paris, 15/16.1.77, Paris  
Trans, J.J. Levêque, Quotidien de Paris, 13/1/77, Paris  
« Tania Mouraud at PSI », John Perreault, The Soho Weekly News,  
22/9/77, New York  
« Contemporary Artists », Colyn Naylor, Hilmarton Manor Press, Calne  
(UK)  
« Spaces, Heresies », New York  
1976 :  
« The Pains and Pleasures of Rebirth : Women's body art », Lucy  
Lippart, Art in america n°3  
« Ambiente/Arte », Germano Celant, Édition de la biennale de  
Venezia, Venezia  
« Aspects de la photographie dans l'art contemporain », Carole  
Naggari, Zoom n°38, Paris  
« Art spaces », Germano Celant, Studio International, septembre-  
octobre 1976, Londres  
1975 :  
« Art, Action, Participation », Franck Popper, Studio Vista, Londres  
« Les voyages de Tania Mouraud », Aline Dallier, Opus n°56, Paris  
1974 :  
« Tania Mouraud », Liza Bear, Avalanche, New York  
1973 :

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

# 30 ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

«Tania Mouraud : l'impuissance n'est pas mon fort», J.P. Ribes, *Actuel*, Paris

« Tania Mouraud à l'ARC», Geneviève Breerette, *Le Monde*, Paris  
1972 :

«Is namegiven to aform ?», François Pluchart, *Artitudes*, Paris  
1971 :

«Iniziazioni», TomasoTrini, domus n°497, Milan

« L'expérience spirituelle», Bernard Borgeaud, *Pariscope*, n°146, Paris

« Tania Mouraud», Catherine Millet, *Lettres françaises*, Paris

« Les méditations de Mouraud», François Pluchart, *Combat*, Paris

« Là-haut sur la colline», Daniel Habrekorn, *Actuel* n°8, Paris

« Mouraud, Tania Mouraud», catalogue publié par LP220, Turin  
1970 :

«Tania Mouraud», TomasoTrini, *Flash Art*, Rome

« L'ImplicazioneNegativa di Tania Mouraud », MichelePerfetti,  
*Corriere del Giorno*, Milano

« Blanc jusqu'au vertige», Bernard Borgeaud, *Pariscope* n°95, Paris

« Tania Mouraud : Gagner sa mort», Paule Gauthier, *Lettres  
françaises*, Paris

« One more night...», Pierre Restany, *Galerie des Arts* n°85, Paris

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

Membre du Comité des galeries d'art

30  
ans

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

| Pour tout renseignement

Galerie Claire Gastaud  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)  
04 73 92 07 97

Claire Gastaud  
[claire@galerie-gastaud.com](mailto:claire@galerie-gastaud.com)  
+33(0)6 63 05 24 24

Caroline Perrin  
[caroline@galerie-gastaud.com](mailto:caroline@galerie-gastaud.com)  
+33(0)6 29 95 88 60

Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

---

5/7, rue du Terrail  
63000 Clermont-Ferrand (F)  
T +33 4 73 92 07 97  
[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

*Membre du Comité des galeries d'art*