



Galerie Claire Gastaud  
contemporary art

# Nathalie CONTENAY/

Biographie & textes

## Présentation /

---

Nathalie Contenay crée des œuvres (sculptures et installations) en trois dimensions ; des « Photographies sculptées » où le regard perd ses repères entre les plans successifs.

Dans ses œuvres récentes, Nathalie Contenay sculpte et cisèle, non seulement la photographie mais également la lumière et les ombres. Elle invite le spectateur à traverser ses « pièces », à s'en approcher et à les détailler. Si les personnages présents dans ses œuvres sont immobiles, ses points de vue sont paradoxalement animés par un jeu d'ombres et de lumières qui s'opère entre les différents passages de plans. En maîtrisant parfaitement les lois de la perspective, Nathalie Contenay réussit à en créer de nouvelles où, les plans photographiés et les plans sculptés, la lumière de ses prises de vues et les ombres « Réelles », se confondent.

Nathalie Contenay y (re)présente des vues d'architectures, intérieures et extérieures ; des lieux qui lui sont familiers, des personnages « habités » de villes, d'immeubles. On retrouve toujours cette technique et cette approche unique de la photographie, de l'espace et de sa représentation : « *Je sculpte et je creuse l'espace photographique* » N.Contenay

*« Mon travail, consistant à déconstruire la photographie, à la transpercer littéralement, pourrait apparaître à certains comme iconoclaste. Mais, si le choix de mes cadrages répond souvent à un souci de réversibilité spatiale (c'est à dire à la possibilité d'un redécoupage par plans successifs), le choix des thèmes, ambiances et lumières, répond comme pour tout photographe à une sensibilité subjective que seul le médium photographique est à même de restituer. La photographie n'est donc pas seulement le médium mais avant tout le sujet entêtant et central de mes recherches; retournée comme une peau mais constitutive de la même entité, c'est bien à la photographie que je prétends revenir et non pas à un quelconque objet plastique.*

*Aussi peu orthodoxe qu'elle paraît, ma démarche est toute dévolue à la photographie qui ne cesse de me fasciner autant qu'elle m'échappe ; je tente d'en libérer le temps d'une illusion, l'arôme éphémère de l'instant, un réel inaccessible.» Nathalie Contenay*



## Biographie (sélection) /

---

Née en 1965 à Rueil Malmaison.  
Vit et travaille à Montreuil.

Diplômée de l'Ecole Nationale des Beaux Arts de Paris /  
DEA en Art et Sciences de l'Art Paris I Panthéon – Sorbonne /  
Licence d'Histoire – *Certificat d'Etudes Africaines* - Paris I Panthéon – Sorbonne

2008/2010 - Séjour de deux années en Espagne – Madrid, à la Casa Velasquez

### Expositions personnelles

- 2016 *Irradiances*, Galerie 3132, Paris  
2012 *Antichambre* - Galerie Kandler, Toulouse  
2011 *Galerie Claire Gastaud*, Clermont-Ferrand  
2008 *Nuits américaines* - Galerie Kandler - Toulouse  
*Nathalie Contenay* - Centre Culturel de Liévin  
*Coup de projecteur* - Galerie du Centre - Paris  
2006 *Welch ein Theater !* - Galerie im frauenmuseum - Stadt Kunst 05 - Bonn  
*La Récréation* - Galerie T40 - Düsseldorf - Allemagne  
*On dirait que* - Galerie Claire Gastaud - Clermont Ferrand  
*Prünge durch Raum und Zeit* - Galerie Gering - Frankfurt  
*Range ta chambre !* - Galerie Kandler - Toulouse  
2003 *C'est la bagarre* - Avec P.Laborde - Galerie du Centre - PARIS  
*J'...les hommes* - Galerie du Rutebeuf-Clichy  
*À demain Timisoara* - CCF de Timisoara - exposition itinérante- Bucarest, Cluj, Iasi, Brasov...  
2002 *L'Hôtel de la Plage* - Galerie Kandler - Toulouse  
*Cuisine + dépendances* - Galerie du Centre - Paris  
2001 *Limbus* - Chapelle St Eman - Chartres  
1997 *L'oubli mis à part* - Château des Stuart - Aubigny  
1996 *Prétentions* - Galerie Isabelle Bongard - Paris  
1993 *Taxidermiste de l'imaginaire* - Cité Internationale des Arts



## Expositions collectives

- 2012 *De part et d'autre de la Manche* – Paris, Galerie du Centre
- 2010 *Slick* – Paris, Galerie Claire Gastaud
- 2009 *Galerie T40* - Düsseldorf  
*Slick* – Paris, Galerie Claire Gastaud
- 2008 *Che* - exposition itinérante en France et en Belgique -Galerie Suty - Coye-la Forête  
*Vidéoforme 2008* - Collecting Video & New @rtTM – Galerie Gastaud -Clermont-Ferrand  
*Face à Face* - Galerie Art Pluriel – Lyon  
*Art Fair* Galerie du Centre - Lille
- 2007 *Opéra Bouffe* - APACC- Montreuil  
*L'œil du Désire* - Galerie Art to Desing - Bologne  
*3D* - Galerie T40 - Düsseldorf  
*34 ans de passion...* - Galerie du Centre - Paris  
*Pop Up* - Galerie Claire Gastaud - Clermont-Ferrand  
*L'œil du désir* - Galerie Brasilia - Paris  
*Art Karlsruhe* - Galerie Kandler - Karlsruhe  
*[KoeR]* - APACC - Montreuil.
- 2006 *Faits-divers* - APACC - Montreuil  
*Bon appétit* - Centre Culturel Aragon – Oyonnax  
*Liste Berlin* - Galerie T40/ Düsseldorf - Berlin
- 2005 *Art Fair D.L* - Cologne - Galerie du Centre / Galerie T40/ Galerie Gering  
*Ombres et Lumières* - Centre Georges Pompidou/ Beaubourg
- 2004 *Art Paris* - Galerie du Centre / Galerie Kandler  
*Scies sauteuses* - Galerie du Centre – Paris  
*« Horses »* - Coye la Forêt  
*Art Fair D.L* - Cologne - Galerie du Centre -  
*Art Paris* - (Galerie Kandler )
- 2003 *Art Fair D.L* - Cologne - Galerie du Centre -  
*Art Paris* - (Galerie du Centre; Galerie Kandler )  
*Mois de l'image* - Dieppe
- 2002 *Comme chez soi / propositions d'intérieurs* - Centre d'Art Contemporain  
Lacoux - Hauteville-Lompnes  
*Parlez-moi d'humour* - Centre D'art Contemporain – Oyonnax  
*Cuisine + dépendances* - Galerie du Centre - Paris  
*Paris - Hon Kong* - Galerie Sépia - Hon Kong
- 2001 *Un monde d'illusions* - Centre d'Art Contemporain - Oyonnax  
*Salon Jeune création* - Grande Hall de la Villette - Paris  
*Zoophobies* - Kanschthaus Am Engel - Ministère de la Culture - GD du Luxembourg



## Prix

1996 Prix Jeune Peinture – Paris

1992 Grand Prix de sculpture Paul Louis Weiller – Institut de France

## Bourses et résidences

1992/94 Résidence à la Cité Internationale des Arts à l'invitation de l'American Center

1993 «Entrez les Artistes» Ministère de la culture et de l'Education Nationale/Savoir au Présent

1996 Séjour d'étude au Visual Arts Department de l'Université de Brown/ Université de Paris I – Providence – USA

2001 Résidence d'artiste à l'invitation de la Ville de Chartres – Chapelle St Emam – Chartres

2003 Résidence d'artiste à l'invitation du Centre Culturel français de Timisoara – Roumanie

Depuis 1990 collaboration en tant que sculpteur à de nombreuses réalisations scénographiques dont :

Créations et réalisations scénographiques récentes :

2010 « l'Oiseau Bleu » - pièce de Maurice Maeterlinck adaptée et mise en Scène par Florian Goetz et Jérémie Sonntag

2007 « 39 » - pièce écrite et mise en scène par Florian Goetz actuellement – Centre Dramatique de l'Océan Indien.

2009 Création d'une œuvre originale permanente, « On a marché sur la lune », installation réalisée pour les locaux professionnels du Centre Leclerc de La Part Dieu - Clermont-Ferrand

Rédaction de textes critiques pour diverses manifestations artistiques et catalogues

Diverses expériences d'enseignement et d'interventions artistiques : Collèges et lycées, centres sociaux, hôpitaux, centres culturels, cours pour adultes, Université et formation professionnelle.

