CLAIREGASTAUD

Georges ROUSSE (1942) FR

Artiste français, internationalement reconnu, Georges Rousse (né en 1942 à Paris) investit, à travers le monde entier, des lieux abandonnés qu'il affectionne depuis toujours pour les transformer en espace pictural et y construire une œuvre éphémère, unique, que seules la photographie et ses dessins arrivent à restituer.
Georges Rousse est assurément photographe, ce que révèle la qualité intrinsèque de ses images dont il assure lui-même la prise de vue, le cadrage, la lumière. Mais il est aussi, tout autant, peintre, sculpteur, architecte et dessinateur. Son matériau premier est l'Espace. L'espace de bâtiments abandonnés où il repère immédiatement un « fragment » pour sa qualité architectonique, sa lumière.
Avec Georges Rousse, le concept de pièce unique prend tout son sens, l'artiste intervenant exclusivement in situ dans un rapport d'intelligence et de sensibilité avec les lieux où il opère. Photographe, il y crée de toutes pièces sur le mode de l'anamorphose une situation plastique, dessinée, peinte ou construite dans l'espace, de telle sorte que la figure réalisée ne soit visible dans son unité formelle que d'un seul et unique point de vue.
En ce point, Georges Rousse place son appareil photo et la prise de vue qu'il en déduit donne à voir cette figure dans sa plénitude, le médium photographique fixant à tout jamais sur la pellicule la situation qui n'a d'existence qu'éphémère.
« J'ai toujours considéré les endroits abandonnés comme des espaces poétiques. (...) J'aime la solitude, j'aime me retrouver dans ces lieux sans personne, pour que je puisse, par l'imaginaire, être transporté dans une réalité que l'on devine. » Georges Rousse

Cette œuvre forte et singulière qui déplace les frontières entre les médias traditionnels s'est immédiatement imposée dans le paysage de l'art contemporain. Depuis Georges Rousse n'a cessé d'exposer et d'intervenir dans le monde entier, poursuivant son chemin artistique au-delà des modes.

Les œuvres de Georges Rousse sont présentes dans plus de 70 collections publiques et fondations internationales dont : Guggenheim Museum , New York, Collection Chase Manhattan Bank, NY, Musée Ludwig, Coblence, Allemagne, Musée d'Art Moderne, Musée d'Art Contemporain, Montréal Daelim Contemporary Art Museum, Séoul ; Metropolitan Museum of Photography, Tokyo – Museum of Contemporary Art, Tokyo, Huis Marseille, Amsterdam, Collection Merrill Lynch, Musée d'Art et d'Histoire, Genève, Fondation Miro et un cinquantaine de collections en France : FNAC, Paris MEP, Paris, Musée National d'Art Moderne, Centre G. Pompidou, Paris Musée du Louvre, Paris CAPC, Bordeaux – MACVAL, Val de Marne MAMAC, Nice MAMC, Strasbourg Musée Cantini, Marseille, et de nombreux FRAC

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

COLLECTIONS PUBLIQUES

Etats-Unis
Musée Guggenheim, New York -Collection Chase Manhattan Bank - Collection De Mesnil, Houston - Collection LaSalle Bank Photography, Chicago - Fondation pour l'Art et la Culture Georges Pompidou, New York - Musée d'Art Contemporain, La Jolla (CA) - Musée de Brooklyn, New York - Musée de Buffalo (NY)
Allemagne
Musée Ludwig, Coblence - Collection DG Bank -Collection Deutsche Bank –
Autriche
Musée d'Art Moderne, Vienne
Belgique
Museum van Hedendaagse Kunst - MuKHA, Antwerpen
Canada
Musée d'Art Contemporain, Montréal - Musée des beaux-arts, Montréal –
Corée
Daelim Contemporary Art Museum, Séoul - Hanlim Art Museum, Séoul
Espagne
Centro Galleco de Arte Contemporanea - CGAC, Saint-Jacques-de-Compostelle - Fondation Miro, Barcelone - Communidad de Madrid
Finlande
Musée de Porin
Italie
Musée d'Art Contemporain Luigi Pecci, Prato - UniCredit Bank
Japon
City Museum, Kawazaki - Metropolitan Museum of Photography, Tokyo – Museum of Contemporary Art, Tokyo
Luxembourg
Collection Banque de Luxembourg
Pays-Bas
Huis Marseille, Amsterdam
Royaume-Uni
Collection Merrill Lynch, Londres
Suisse

Cabinet des Estampes, Genève -Fonds de Décoration du Canton, Genève – Musée d'Art et d'Histoire, Genève
France
Bibliothèque Nationale, Cabinet des Estampes, Paris - Centre d'Art Contemporain, Saint-Priest - Collection Société Générale - Conseil Général de Seine-Saint-Denis - Conseil Général d'Eure-et-Loir - FNAC, Paris - FRAC, Aquitaine - FRAC, Auvergne - FRAC, Centre - FRAC, Champagne Ardennes - FRAC, Haute-Normandie - FRAC, Martinique - FRAC, Nord-Pas de Calais - FRAC, Pays de la Loire - FRAC, Picardie - FRAC, Poitou-Charentes - FRAC, Provence-Alpes-Côte d'Azur - FRAC, Rhône-Alpes - Maison Européenne de la Photographie - MEP, Paris Musée National d'Art Moderne - MNAM, Centre G. Pompidou, Paris - Musée du Louvre, Paris - Musée d'Art Contemporain - CAPC, Bordeaux - Musée d'Art Contemporain - MACVAL, Val de Marne - Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain - MAMAC, Nice - Musée d'Art Moderne et Contemporain - MAMC, Strasbourg - Musée Cantini, Marseille - Musée des beaux-arts, Chambéry - Musée de Châteauroux - Musée de Clermont-Ferrand – Musée des Jacobins, Toulouse - Musée Réattu, Arles - Musée de La Roche-sur-Yon - Musée du Château des Ducs de Wurtemberg, Montbéliard - Musée de Metz - Musée de Poitiers - Musée de Toulon - Musée de Tulle - Nouveau Musée de Villeurbanne - Ville de Blanc-Mesnil - Ville de Gennevilliers

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIRE GASTAUD

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

Biographie

Né en 1947 à Paris, France ; Vit et travaille à Paris, France.

2011
Ecole Supérieure Internationale en Publicité & Design (CAD), Bruxelles, Belgique.

1993
Grand Prix national de la photographie, France.

1988
Prix ICP (Institut contemporain de photographie) New York, Etats-Unis.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (Sélection)

2023
- *Rising Circles,* Hangar Photocenter, Bruxelles, Belgique
- *Barcelone 2023*, Westfield Glòries, Barcelone, ES

2022
- *Exposition Personnelle*, Galerie RX, Paris, France

2021
- *Espace, couleur, épiphanie*, Musée Ingres Bourdelle, Montauban, France
- Chateau Bonisson, Rognes, France
- *Détournement*, Musée d'Angoulême, Angoulême, France
- *Carte blanche à Georges Rousse*, Musée de la minoterie, La Mure-Argens, France

CLAIREGASTAUD

2020
- *Utopia*, Galerie Springer, Berlin, Allemagne.
- *Arche de la Fraternité*, Œuvre pérenne, 13e arrondissement, Paris, France.
- *Le Temps retrouvé*, Ludwig Museum Coblence, Allemagne.

- *Photographies et Dessins*, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France.

2019
- *Aquarelle et Photographie*, Galerie Putman, Paris, France.
- *Polygones*, Musée Dobrée, Nantes, France.
- Triennale Setouchi, Shodoshima, Japon

2018
- *Métamorphoses & Utopie - 5 Ans du Musée Regards de Provence, Photographies & Installation de Georges Rousse*, Musée Regards de Provence, Marseille, France.
- *Punto de Vista*, Museo de Arte Contemporaneo, Lima, Pérou.
- *MAP Project Space*, Biennale Kochi-Muziris, Inde.
- *In Situ*, Galerie Sous Les Etoiles, New York, Etats-Unis.

2017
- *Mot de passe*, Galerie RX, Paris, France.
- *Georges Rousse*, Galerie de la ville Tuttlingen, Tuttlingen, Allemagne.
- *Cité de l'architecture et du patrimoine,* Auditorium, Paris, France.
- *Opération Plastique*, Cité des arts, Chambéry, France.
- *Détournement de Fond*, Ancienne Banque de France, Lens, France.

2016
- *Les expos d'été du château de la Trémolière*, Anglards-de-Salers, France.
- *In Praise of Spaces*, Sous les Etoiles Gallery, New York, Etats-Unis.
- *Collectionneur d'Espaces*, Centre d'Art Capredon, Isle-sur-la-Sorgue, France.
- *Festival du regard*, Saint-Germain-en-Laye, France.
- *Vanité*, Prieuré de Saint-Cosme, Demeure de Ronsard, La Riche, France.
- *Mois de la culture française*, Fabrica de Arte Cubano, La Havane, Cuba.
- *Permanent in-situ Installation,* The Cosmopolitan of Las Vegas, en partenarait avec Art Production Fund, Las Vegas, Etats-Unis.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

2015
- *Utopia*, Galerie Bärtschi, Genève, Suisse.
- *Collectionneur d'Espaces*, Centre d'Art Campredon, Isle-sur-la-Sorgue, France.
- *Paravents*, Conciergerie, Paris, France.
- *Eloge des Lieux*, Sous les étoiles gallery, New York, Etats-Unis.
- *Neue Arbeiten*, Darmstädter Tage der Fotografie, dans le cadre du REY, Darmstadt, Allemagne.
- *Utopia*, Familistère de Guise, France.
- Le Cellier, Reims, France.

2014
- *Matsushima / Paris / Santiago* Galerie Catherine Putman, Paris, France.
- *Espace(s) : Métamorphoses Poétiques*, Base sous marine de Bordeaux, France.
- *Stars, Circles, Squares*, Galerie Springer, Berlin, Allemagne.
- *Mano a mano*, Laboratorio de Alameda, Mexico, Mexique.
- *Faro & Faro*, Faro de Oriente, Mexico, Mexique.
- *Le feu, le rouge et le noir*, Le creux de l'enfer, Thiers, France.
- *Utopies partagées*, Le Plateau, Espace d'exposition de la Région Rhône-Alpes, Lyon, France.

2013
- MAC, Santiago du Chili, Chili.
- *Anamorphose(s)* Chapelle de la Visitation, commissariat : Philippe Piguet, Thonon les bains, France.
- Opelvillen Zentrum für Kunst, Rüsselsheim, Allemagne.
- *Mediterranneo*, Musée de la mer, Cannes, France.
- *Georges Rousse_Space,Fiction,Photography, Art Museum 3F & Culture Plaza*, Seoul Arts Center, Séoul, Corée du Sud.

2012
- Photo Phnom Penh – Institut Français du Cambodge et Ambassade de France Phnom Penh, Cambodge.
- Journées Européennes du Patrimoine - Hôtel de la Chanterie, Clermont-Ferrand, France.
- Journées Européennes du Patrimoine - Prison Saint-Paul, Lyon, France.
- Façade 2012, Middelburg, Pays-Bas.
- Université de Nimègue, Pays-Bas.
- Institut Français de Jérusalem - Romain Gary, Jérusalem, Israël.
- Château de Chambord, Chambord, France.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

2011
- Musée des Beaux Art, Bourgoin-Jaillieu, France.
- Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France.
- Station Sanitaire, Marseille, France.
- Le Château, Châsse-sur-Rhône, France.
- Ecole Supérieure Internationale en Publicité & Design (CAD), Bruxelles, Belgique.
- Centres Culturels Français, Jérusalem, Naplouse, Gaza, Ramallah, Hébron et Bethléem, Palestine.
- Musée de l'Homme, Paris, France.

2010
- Installation, Chapelle Saint-Charles, Avignon, France.
- Festival Paraty em Foco, Paratay, Brésil.
- Le mois de la Photo, Galerie RX, Paris, France.
- Galerie Catherine Putman, Paris, France.
- Musée des beaux-arts, Vernon, France.
- Musée des Beaux-arts, Nice, France.
- Musée des beaux-arts, Clermont – Ferrand, France.
- CAB (Centro d'Arte de Burgos), Burgos, Espagne.
- Théâtre de la photographie et de l'image, Nice, France.
- Musée des Beaux-arts, Nice, France.

2009
- Musée des Beaux-arts, Calais, France.
- Musée des Beaux-arts, Louviers, France.
- Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse.
- Galerie Springer & Winckler, Berlin, Allemagne.
- Centre méditerranéen de la photographie, Bastia, France.
- Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne.
- The River gallery - Festival culturel Français La Fête, Bangkok, Thaïlande.
- *Vilnius, capitale européenne de la culture*, Vilnius, Lituanie.

2008
- MEP (Maison Européenne de la Photographie), Paris, France.
- Galerie RX, Paris, France.
- Musée des Beaux-arts, Chambéry, France.
- Johyun Gallery, Séoul et Busan, Corée du Sud.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

- Musée des Beaux-arts, Mois de l'Image, Ho-Chi-Minh-Ville, Vietnam.
- Musée National d'Art médiéval et moderne de la Basilicate, Matera, Italie.

2007
- Fotorio, Rio de Janeiro, Brésil.
- Les Tanneries, Amilly, France.
- Alten Hallenbad, Heidelberg, Allemagne.
- Forum - Maison Des Arts, Blanc-Mesnil, France.
- La Noche en Blanco, Madrid, Espagne.
- Mois de la Photo, Institut Français et Galerie Municipale, Bratislava, Slovaquie.
- Palacio Galveias, Lisbonne, Portugal.

2006
- Maison des Arts, Malakoff, France.
- Galerie Reckermann Cologne, Allemagne.
- Galerie Altxerri, San Sebastian, Espagne.
- Musée Réattu, Arles, France.
- Galerie Lucien Schweitzer, Luxembourg.
- *Art grandeur nature 2006*, biennale d'art contemporain en Seine Saint Denis, France.
- Temporada SESC d'ARTE, Sao Paulo, Brésil.
- Banque Ersel Turin, Italie.
- Galerie Catherine Putman, Paris, France.

2005
- *Lehmbruck Museum*, Duisburg, Allemagne.
- Galerie Mathieu, Lyon, France.
- Photo & co gallery, Milan, Italie.
- Exposition universelle, pavillon français, Nagoya, Japon.
- Musée de Soissons, France.
- Pôle image, Rouen, France.
- *Georges Rousse aux Lilas*, Intervention pour la Nuit blanche, France.
- *Embrasement*, intervention La Ferté Vidame, France.

CLAIREGASTAUD

2004
- *Élévation*, Transphotographiques 4, Maison de la photographie de Lille, France.
- Galerie photo & co, Turin, Italie.
- *Interventions*, Art gallery, Lafayette College, Easton, Etats-Unis.

2003
- *Travaux*, Galerie de l'Institut français, Casablanca, Maroc.
- Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse.
- Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne.
- Galerie Carlos Taché, Barcelone, Espagne.
- Galerie Springer et Winckler, Berlin, Allemagne.
- Couvent des Cordeliers, Musée de Châteauroux, France.

2002
- Galerie Maria Martin, Madrid, Espagne.
- Galerie Robert Mann, New York, Etats-Unis.
- Galerie Barbara Davis, Houston, Etats-Unis.
- *Fotofest*, mois de la photo, Houston, Etats-Unis.
- Galerie de l'arsenal, Metz, France.
- Galerie Graff, Montréal, Canada.
- *Imagen*, mois de la photo, Huesca, Espagne.
- Peter Miller Gallery, Chicago, Etats-Unis.

2001
- Metropolitan Teien Art Museum, Tokyo, Japon.
- Le Château d'eau, Toulouse, France.
- Fondation pour l'Art contemporain Claudine et Jean Marc Salomon, Alex, France.
- *Chantiers Publics*, Musée Fabre, Montpellier, France.
- Musée municipal des Beaux-Arts de Bernay, France.
- Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne.
- *Photographies*, Galerie de l'Institut français, Istanbul, Turquie.

2000
- *Georges Rousse*, Centre d'art contemporain, Santiago de Compostele, Espagne.
- Musée de Sungkok, Séoul, Corée du Sud.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

1999
- Le Rectangle, Lyon, France.
- Musée Mercian, Karuizawa, Japon.

1998
- Musée d'Art moderne et d'Art contemporain, Nice, France.
- Galerie Carlos Taché, Barcelone, Espagne.
- Photo & Co, Turin, Italie.
- Palacete del Embarcadero, Santander, Espagne.

1997
- Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse.
- Galerie Springer & Winckler, Francfort, Allemagne.

1996
- Musée d'Art contemporain, Barcelone, Espagne.
- Musée d'Art et d'Histoire de la ville, Projet d'Art Hanshin, Japon.

1995
- Centre photographique d'Ile-de-France, Paris, France.
- Galerie Guy Bärtschi, Genève, Suisse.
- Art Basel 95, Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne.
- Galerie Durand Dessert, Paris, France.

1994
- Musée Ludwig, Coblence, Allemagne.
- Galerie Springer & Winckler, Francfort, Allemagne.
- CREDAC, Ivry, France.
- 13ème art, Verrière d'Austerlitz, Paris, France.
- Musée de la Cour d'or, Metz, France.

1993
- Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France.
- Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

1991
- Mois de la photographie, Bratislava, Slovaquie.

1990
- Galerie Reckermann, Cologne, Allemagne.
- Musée d'art moderne et contemporain, Tel Aviv, Israël.

1989
- Pavillon d'art contemporain, Milan, Italie.
- FRAC PACA, Marseille, France.
- Musée du Périgord, France.

1988
- Cambridge Darkroom, Cambridge, Grande-Bretagne.
- Institut Français, Innsbruck, Autriche.
- Mois de la photographie, Hôtel de Sully, Paris, France.
- Caisse nationale des monuments historiques, Paris, France.

1987
- Galerie Claudio Guenzani, Milan, Italie.
- Musée de Saragosse, Espagne.
- Galerie Arnolfini, Bristol, Royaume-Uni.
- Centre Third Eye, Glasgow, Royaume-Uni.
- Riverside Studio, Londres, Royaume-Uni.

1986
- Rencontres internationales de la photographie, Arles, France.

1985
- Musée des Beaux-Arts, Orléans, France.
- Galerie Graff, Montréal, Canada.
- Galerie The Quay, San Francisco, Etats-Unis.
- Galerie Grita Insam, Vienne, Autriche.

1984
- Halle Sud, Genève, Suisse.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

- Galerie Anina Nosei, New York, Etats-Unis.

1983
- CAPC, Musée d'Art contemporain, Bordeaux, France.

1982
- Bibliothèque Nationale de France, Cabinet des estampes, Paris, France.

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

2020
- *Détournement*, Festival Emoi photographique, Angoulême, France.

2019
- *Bruegel's Eye: reconstructing the landscape*, Dilbeek, Belgium.
- Paris Photo, Galerie RX, Grand Palais, Paris France.
- *Oeuvres Choisies*, Galerie RX, Paris, France.2018

2018
- *Catastrophe and the power of Art*, Mori Art Museum, Tokyo, Japon.
- *Emines-18 occupation artistique d'un fort, Fort d'Emines*, Namur, Belgique.
- *Dessins d'artistes contemporains*, Galerie Claire Gastaud, Clermont Ferrand, France.
- *The Photography Show*, L'AIPAD, New York, Etat-Unis.
- *Bâtisseurs d'embellies / Collection Madelaine Millot-Durrenberger*, Galerie d'Art Contemporain, Saint-Dié-des-Vosges, France.
- *La photographie française existe… je l'ai rencontrée*, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France.
- *Come Back ! Retour à la Photo*, Galerie de l'Etrave, Thonon-les-bains, France.
- *Ronde d'artiste*, Galerie Mathieu, Lyon, France.

2017
- Galerie RX, Paris, France
- Cheongdam Project, WAP ART SPACE, Corée du Sud
- *Grand Projects : How Far Will You Go ?*, Palais de Tokyo, Paris, France.

- *Entre Pos-Verdades e Acontecimentos*, Frestas Trienal de Artes, SESC Sorocaba ; Brésil

2016
- *Composition,* Galerie Catherine Putman, Paris, France.
- ART 16, London's Global Art Fair, Olympia de Londres avec la Galerie RX, Londres, Royaume-Uni.
- *Transmission*, Galerie Vanessa Quang, Paris, France.
- *L'éloge des lieux*, Musée d'Archéologie National-Domaine de Saint Germain en Laye, France.
- Salon MAD à La Maison Rouge, Galerie Catherine Putman, Paris, France.
- Paris Photo, Galerie RX, Paris, France.
- *Winter*, Galerie RX, Paris, France.
- *Masters*, Galerie Claire Gastaud, Paris, France.
- *First Choice II,* Galerie Springer, Berlin, Allemagne.

2015
- *Ma Samaritaine 2015*, La Samaritaine, Paris, France.
- *Parenthèse,* Jardin Raymond VI, Toulouse, France.
- *Bordeaux, Porte de la Lune*, Fukuoka City Museum, Fukuoka; National Museum of Western Art, Tokyo, Japan.
- *Opus: Architecture et Patrimoine* Monumental, Collection de Musée Réattu, Arles, France.
- Festival de photographie, Alt+ 1000, Rossinière, Suisse.

2014
- Paris Photo, Galerie RX, Paris, France.
- *(un)real: abstraction in contemporary photography*, Maddox Arts, Londres, Royaume-Uni.
- *La France : essai de portrait photographique*, Pékin, Chine.
- *The exhibition of Great East Japan Earthquake*, 3331 Arts *Chiyoda, Tokyo, Japon.*
- *Paris Champ et Hors Champ, Galerie des bibliothèques de la Ville, Paris, France.*

2013
- Paris Photo, Galerie RX, Paris, France.
- MOT Collection, Musée d'art contemporain, Tokyo, Japon.
- *Nuage,* Musée Réattu, Arles, France.
- 9th Bienniale of Photography, Bonifacio, France.
- Donation Florence and Daniel Guerlain, Pompidou Center, Paris, France.
- *First Choice,* Springer Gallery, Berlin, Allemagne.

CLAIREGASTAUD

2012
- *Raum/Räume*, Springer Gallery, Berlin, Allemagne.
- *Burgos, Marca de Fábrica*, Centro de Arte Contemporáneo Caja de Burgos, Espagne.
- *Liebe, Tod und Teufel* - Collection J+C Mairet, Kunsthalle Von der Heydt, Wuppertal, Allemagne.
- *Changing Perspective - 15 Years of the E.C.B. Collection Francfort*, Allemagne.
- *Anamorphoses*, Galerie Verdeau, Paris, France.
- *Das Prinzip des Seriellen* (Le Principe des Séries), Galerie Springer & Winckler, Berlin, Allemagne.
- *The French Connection*, Museum Het Valkhof, Nimègues, Pays-Bas.
- *100XFrance* - Photographies Françaises des Origines à Aujourd'hui, Musée Historique de Biélorussie et Palais Paskevitch-Roumiantsev, Gomel, Russie.
- Collection Philippe Piguet, Centre d'Art contemporain, Saint-Restitut, France.
- *An Orchestrated Vision*, The Theater of Contemporary Photography.
Saint Louis Art Museum, Saint-Louis, États-Unis.
- *Corsica*, Collection du Centre Méditerranéen de la Photographie, Scène nationale *Le Moulin du Roc*, Niort, France.
- *Plaisir*, Galerie RX, Paris, France.

2011
- *Ici Nice*, Centre d'Art - Le 109, Nice, France.
- *Mythologies Urbaines* - Collection Société Générale, Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMAC), Nice, France.
- *People and the city*, Unicredit Art collection, Winzafod, Centre d'Art Contemporain, Moscou, Russie.
- Collection du FRAC Midi-Pyrénées, Le Majorat, Villeneuve-Tolosane, France.
- *Et si l'espace n'était qu'une dimension intérieure*, Abbaye de St André, Meymac, France.
- *La Couleur en avant !*, MAMAC, Nice, France.
- Printemps de l'Art Contemporain à Marseille - Un choix de la collection photographique, Fondation d'Entreprise Vacances Bleues, Marseille, France.
- *L'objet photographique : une invention permanente*, Maison Européenne de la Photographie (MEP), Paris, France.
- Dessins Contemporains, Musée des Beaux-Arts, Toulon, France.
- *L'estampe, un art pour tous*, Musée des Beaux-Arts, La Louvière, Belgique, Nancy et Arles, France.
- *Le Château*, Musée d'art contemporain (CAPC), Bordeaux, France.
- *(I+E)2 Colleciòn Caja de Burgos*, Centro de Arte de Burgos (CAB), Burgos, Espagne.
- *Les mots suspendus*, FRAC Auvergne, France.
- *Architectures / Dessins / Utopies*, Musée National d'Art Contemporain (MNAC), Bucarest, Roumanie.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

- *Sur mesures*, Musée Réattu, Arles, France.

2010
- Festival AP'art, Château des Alpilles, Saint-Rémy de Provence, France.
- Festival Paraty em Foco, Paraty, Brésil.
- *La ville moderne*, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France.
- *Les grands espaces*, Palais des beaux-arts, Lille, France.
- *Somewhere over the rainbow*, Frac Aquitaine, Bordeaux, France.
- *Les 15 ans de l'Arsenal*, Musée des beaux - arts, Soissons, France.
- *L'océan*, Palais Bellevue, Biarritz, France.
- *Images fabriquées/Photographie plasticienne*, Galerie de l'Etrave, Thonon-Les-Bains, France.
- *20ans déjà !,* Galerie Bärtschi, Genève, Suisse.
- *L'histoire de la photographie française en 100 cadres*, Syktyvar, Lakoutsk, Khabarovsk, Russie.
- *Special Effects in contemporary art*, Kunsthalle Wilhelshaven, Allemagne.
- *Célébration*, Frac Auvergne, Clermont-Ferrand, France.
- Musée de Soisson, France.
- *Newera,* Galerie RX, Paris, France.

2009
- *Le printemps des abattoirs*, Casablanca, Maroc.
- *La sculpture dans la lumière, une épopée photographique 1839-2009*, Parc de Sceaux, France.
- Collection FRAC Auvergne, Domaine Royal de Randan, France.
- *Vide et plénitude*, Centre culturel coréen-Espace Commines, Paris, France.

2008
- *La collection Transphotographique*, Fondation Kulczyk, Poznan, Pologne.
- *Signes d'existence, Fotografia actual Francia, Chile, Argentina*, MNBA (Museo Nacional de Bellas Artes), Buenos Aires Neuquen, Argentine.
- *Urbanités*, Galerie les Filles du Calvaire, Paris, France.
- *C'était au début des années 80*, Espace d'Art contemporain, Chapelle de la Visitation, Thonon-les-Bains, France.
- Musée d'Art moderne et contemporain (MAMCS), Strasbourg, France.
- *Dessins de la collection Florence et Daniel Guerlain*, Services culturels de l'Ambassade de France, New York, Etats-Unis.
- *Photographies contemporaines*, Musée de Soissons, France.
- *Absent Works in situ*, Meessen - De Clercq, Bruxelles, Belgique.

- *100XFrance-Photographies françaises*, Université de Kyungsung, Busan, Corée du Sud.£
- *Mois de la Photographie*, Queens's Gallery, Bangkok, Thaïlande.
- Centre Culturel français du Cambodge, Phnom Penh, Cambodge.
- Ecole Nationale des Beaux Arts, Hanoï, Vietnam.
- Centre Culturel Français, Hué, Vietnam.
- Galeri Nasional Indonesia, Yogyakarta, Indonésie.
- Galeri Nasional Indonesia, Jakarta, Indonésie.
- Bandung Galerie et ITB, Soemardja, Indonésie.
- Bali Art Center de Denpasar, Bali, Indonésie.
- *La Grande Traversée : Horizons photographiques*, Musée régional de Rimouski, Québec, Canada.
- Musée de la Gaspésie, Gaspé, France.
- Maison Champlain, Brouage, France.
- Musée du nouveau monde, La Rochelle, France.
- Musée du Bas-Saint-Laurent, France.
- Musée des Beaux-arts du Québec, Canada.

2006
- *Destino Santiago*, Institut Cervantes Sofia, Prague, Stockholm, Berlin, Allemagne.
- *Photo Espana, Towards* space, Communidad de Madrid, Espagne.
- *Signes d'existence, images photographiques contemporaines en France,* Central Academy of Fine Arts, Pékin, Chine.
- *Réinventer le visible,* Kunsthalle d'Erfurt, Allemagne.
- *Profils. Quinze ans de création artistique en Franc,* Fondation Suna et Inan Kiraç, Musée de Péra, Istanbul, Turquie.
- Musée Benaki, Athènes, Grèce.
- *Love of light,* Kunstmuseum Celle, Allemagne.
- Städtische Galerie, Delmenhorst, Allemagne.
- Museum Bochum, Allemagne.
- *Portrait d'une collection : IDEA,* Musée de la photographie de Charleroi, Belgique.

2005
- *Paris à Shanghai, trois générations de photographes français*, Musée des Beaux arts de Shanghai, Chine.
- Salon de Montrouge, France.

CLAIREGASTAUD

2004
- *Arquitecturas excentricas*, Koldo Mitxelena, San Sebastian, Espagne.
- L'espace transfiguré, galerie d'art contemporain, Toulouse, France.
- *Contemporary spaces underlying culture,* Brigham Young University Museum of Art, Utah, Etats-Unis.

2001
- *Dans le champ des étoiles, les photographes et le ciel,* Hanlim museum, Séoul, Corée du Sud.

2000
- *French collection*, Barbican Art gallery, Londres, Royaume-Uni.

1998
- *Cinco continentes y una ciudad,* Musée de la Ciudad, Mexique.

1997
- *La photographie contemporaine en France,* Musée National d'Art moderne, Paris, France.

1993
- *Energotopes,* Institut français, Athènes, Grèce.
- *De Brancusi à Boltanski,* Castello di Rivoli, Turin, Italie.

1992
- *Confluence 92*, Calcutta, Inde.
- *Photographie française, la décennie créative 1980-1990,* Musée Métropolitan de la photographie, Tokyo, Japon.
- *Art français,* Musée Ludwig, Coblence, Allemagne.

1991
- *Kunst Europa,* Kunstverein, Kirchheim unter Teck, Allemagne.
- *Photographie/sculpture,* Centre national de la photographie, Paris, France.

1989
- *L'œil de la lettre,* Centre national de la photographie, Palais de Tokyo, Paris, France.
- Musée Réattu, Arles, France.
- *L'invention d'un art*, Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

1988
- *Aperto 88*, XLIII° Biennale de Venise, Italie.
- *Europa oggi*, Musée d'art contemporain Luigi Pecci, Prato, Italie.
- *Les artistes français au Japon,* Musée d'art moderne de Seibu, Takanawa, Japon.

1986
- *Photography as Performance,* Galerie The Photographers, Londres, Royaume-Uni.
- *Correspondentie Europa,* Musée Stedelijk, Amsterdam, Pays-Bas.
- *Angles of Vision, French Art Today,* Musée Guggenheim, New York, Etats-Unis.

1985
- *Atelier Polaroïd,* Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France.

1984
- *France, une nouvelle génération,* Hôtel de Ville, Paris, France.
- V° Biennale de Sydney, Galerie d'art de New South Wales, Australie.
- *Photographie Contemporaine en France,* Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France.

1983
- *Images fabriquées,* Musée National d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France.
- *Figures imposées,* Espace Lyonnais d'Art contemporain, Lyon, France.

1982
- *XII° Biennale de Paris, ARC,* Musée d'Art moderne de la ville de Paris, France.
- *L'Air du temps : figuration libre en France,* Galerie d'art contemporain des musées, Nice, France.

1981
- *Des photographes dans le paysage*, Galerie de France, Paris, France.

PRIX

1983
- Villa Médicis hors les murs à New York, Etats-Unis.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

1985-1987
- Villa Médicis Rome, Italie.

1988
- Prix ICP (Institut contemporain de photographie) New York, Etats-Unis.

1989
- Prix de dessin du salon de Montrouge, France.

1992
- Bourse Romain Rolland à Calcutta, Inde.

1993
- Grand Prix national de la photographie, France.

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Georges Rousse,
Chambord, 2012,
Photograph mounted on aluminum
125 x 160 cm
Edition of 5
(GR 13)

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art