

CLAIREGASTAUD

Nils-Udo

CV

Projets et Expositions personnelles (sélection)

2023

ART PARIS Grand Palais Éphémère

2022

HABITAT Epicéa, Branches d'epicéa, Ceps de vigne, Coupeaux de bois, Maison Ruinart, Paris

NILS-UDO Peintures et Photographies, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

CLAIRIÈRE Terre, Roche volcanique, Marbre, Bambous, Lierres, Château de Lascours, France

BLACK NEST Terre, Roche volcanique, Gazon, Robiniers flammée, Marbre noir, Schloßgut Schwante, Allemagne

HABITATS Chênes, Pins, Ceps, Vignoble de Taissy, Maison Ruinart, France

NILS-UDO Art in Nature Peintures et Photographies, Musée d'art et d'histoire de Saint-Lô, Normandie, France

COVATA Gazon, Chêne vert, Gravier, Pierres, Marbre blanc, Impruneta, Toscane, Italie

2021

Les 4 saisons de NILS-UDO Photographies et Peintures, Château de Haroué, France

2020

NILS-UDO Nouvelles photographies et peintures, Galerie PHOTO & CONTEMPORARY Turin, Italie

NILS-UDO Nouvelles photographies et peintures, Galerie Photo et contemporanea Milan, Italie

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

2019

NILS-UDO Photographies et peintures. Centre d'art contemporain de la Matmut, Saint-Pierre-de-Varengville, France

LA BARCA. Erde, Rasen, Marmor, Baumpflanzungen, Val di Sella, Arte Sella, Italie 2019-2020

NILS-UDO Nouvelles peintures et photographies. Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

BLACK BAMBOO. Marbre noir, Gravier de marbre blanc, Cannes de bambou, Fondation EDF, Paris

2018

La Couvéé. Marbre, Terre, Forêt, Île de Porquerolles, France, Fondation Carmignac

Wood Window, Entrance, Fern Painting u.a. Installationen, Camp, Pyrénées

Volcan. Erde, Rasen, Hainbuchen, Vulkangestein, Marmor, Château Chaumont-sur-Loire, France

Vallée. Centre d'art contemporain de la Matmut, Saint-Pierre-de-Varengville, France

NILS-UDO Nids. Photographies et peintures, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

NILS-UDO Maître du LandArt et de l'art dans la nature. Photographies et peintures, Hôtel Potocki, Paris

2017

NILS-UDO Nouvelles Peintures et photographies, Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

Au-dessus de la rivière, Installation-plantation, De Nature en Sculpture, Fondation Villa Datris, L'Île-sur-la-Sorgue

NILS-UDO Nouvelles Peintures, Galerie Karin Wimmer, München

NILS-UDO Peintures et photographies, Maison Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines

Sella Nest II, Installation plantation, Val di Sella, Italie

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Insecte, Bad Reichenhall, Haute Bavière

2016

Tourbière-Lumière. Feuilles d'érable, Haute Bavière

Projets pour la laiterie Scheitz, Andechs, Molkerei, Haute Bavière

Clearing. „Point of View“ Park of Pena, Sintra, Portugal

NILS-UDO Photographies et Peintures. Art Paris, Galerie Claire Gastaud

NILS-UDO Peintures. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO Nouvelles photographies, Galerie PHOTO & CONTEMPORARY Turin, Italie

2015

La Mousse. Projet avec un bunker de la première guerre mondiale, Forêt des Vosges-Hirzenstein, Fondation Francois Schneider, Wattwiller, France

Sanctuaire. Installation-Plantation, Abbaye de Jumièges, Normandie

Vaux-le-Vicomte. Projets pour le Domaine de Vaux-le-Vicomte, France

NILS-UDO 4 éléments – Eau, Air, Terre, Feu. Peinture et photographies, Fondation Francois Schneider, Wattwiller

NILS-UDO „Sur l'eau“. Photographies et peintures, Île Sainte Marguerite, Ville de Cannes

2014

Arbre Fromager. Biennale Dak`art, Dakar, Senegal

NILS-UDO Nouvelles Peintures et Photographies. Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

Officier de l'Ordre des Arts et Lettres, Ministère de la Culture et de la Communication, Paris

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

2013

NILS-UDO. Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

NILS-UDO Radeau d`automne. Musée de la Vallée de la Creuse, Eguzon

2012

Temple. Installation-Plantation, Hommage au Facteur Cheval, Hauterives

Radeau d`Automne. Vallée de la Creuse, Eguzon, France, Commande d`État (CNAP)

Tabernakel. Altana Museum, Bad Homburg

Sequoia Piece. Van Dusen Botanical Garden, Vancouver

NILS-UDO Photographies. Hommage au Facteur Cheval, Hauterives

NILS-UDO Photographies et Peintures. Cempredon Centre d`Art, L`Îsle-sur-la-Sorgue

2011

Entrée. Installation-Plantation, Ferme de Chosal, Copponex

NILS-UDO Nature. Musée de la Poste, Paris

NILS-UDO. Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO. Maison des Arts, Thonon les Bains

2010

Burgenland. Landschaftspark Hoheward, Herten, Ruhr

Pampas. Pampasgras und Eschenstangen, Normandie

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d`Art

CLAIREGASTAUD

Autel d'eau, Schloßpark Domaine de Méréville

Samsara-Nid, Roussillon, Frankreich

NILS-UDO. Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

NILS-UDO. Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

NILS-UDO Peintures. Château de Méréville

2009

Éruption d'Été. Esche, Hasel, Weide, Mädesüß, Oberbayern

Gulliver`s Forest. Château du Domaine de Chaumont-sur-Loire

NILS-UDO Art in Nature, Fotografie und Neue Malerei. Ersel, Turin

NILS-UDO Nouvelle Peinture. Musée de la Vallée de la Creuse, Eguzon

NILS-UDO Photographies. Château du Domaine de Chaumont-sur-Loire

2008

Towards Nature. Royal Botanical Gardens of Hamilton, Canada

Sella Nest. Fichtenstämme, Weißer Marmor, Arte Sella, Valle di Sella, Italien

Towards the River. Stura Fluß, Italien

Gulliver`s Forest, Sackville, Canada

NILS-UDO Nouvelles Peintures. Galerie Pierre-Alain Challier, Paris

NILS-UDO Photographies. Musée d'Art et d'Archéologie, Aurillac

NILS-UDO Art Paris. Galerie Claire Gastaud

2007

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97

37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63

galerie@claire-gastaud.com

www.claire-gastaud.com

Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Galizien. Workshop mit Realisierungen in der Felsküste, Galicia, Spanien

NILS-UDO Neue Malerei. Kunsthaus Alte Mühle, Schmallebenberg

NILS-UDO. Städtische Galerie Bad Berleburg

NILS-UDO. Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

2006

NILS-UDO. Circolo de Bellas Artes, Madrid

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO. Arco Madrid

2005

Clemson Clay-Nest. Kiefernstämmе, Lehm, Bambus, Botanical Garden of South Carolina, University of Clemson

Manglas. Mangroven-Projekt, Maracaibo, Venezuela

Das Nest. BUGA Bundesgartenschau München

NILS-UDO. Maison des Arts, Malakoff

NILS-UDO. PHOTO & CONTEMPORARY, Turin

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO. Galerie Alain Gutharc, Paris

2004

Gesang der Geister über den Wassern. Wilhelmsdorf, Deutschland

Landscape with Waterfall. Foto Fest, Houston, USA

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Takamaka. Serie von Arbeiten auf La Réunion, Indischer Ozean

NILS-UDO Photographies. Musées de Châteauroux

NILS-UDO Photographies. CEAAC Strasbourg

NILS-UDO. LAC Île de la Réunion

2003

Connemara. Serie von Installationen in der Region Connemara, Galway Arts Festival, Galway, Irland

Geomantie-Topographie. Bayerisches Polizeiverwaltungsamt Straubing

Pre-Cambian-Sanctuary. Mont Tremblant, Centre d'Art contemporain du Québec, Montreal

Ivry-Habitat. Hôpital Charles Foix, Ivry

NILS-UDO Malerei. Icomtri internazionali d'Arte, Borgo

NILS-UDO. Galway Arts Festival, Galway

NILS-UDO. Artcurial, Paris

NILS-UDO. Kunstgalerie Fürth

NILS-UDO. Galerie Alain Gutharc, Paris

NILS-UDO. Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand

2002

Lanzarote-Projekt. Installationen für die Fundación César Manrique, Lanzarote, Kanarische Inseln

Morioka Spider. Iwate Museum of Art, Morioka, Japan

Entrée. Installation-Pflanzung, Universität Moncton, Kanada

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Habitat. Kunstweg „Menschenspuren“ Neanderthal-Museum, Mettmann, Deutschland

NILS-UDO Fotografien. Ganserhaus, Wasserburg am Inn

NILS-UDO. Gunma Museum of Art, Tatebayashi, Japan

NILS-UDO. Iwate Museum of Art, Morioka, Japan

NILS-UDO. Obihiro Museum of Art, Hokkaido, Japan

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

2001

Wassernest. Realisierung auf einem Moorsee, Oberbayern

Stein-Zeit-Mensch. Tannenstämme, 150 Tonnen Quarzit-Monolith, Waldskulpturenweg Wittgenstein-Sauerland, Bad Berleburg

Bois Bleu. Maglione, Italien

NILS-UDO. Fundación César Manrique, Lanzarote

NILS-UDO. Galerie PHOTO & CONTEMPORARY, Turin

NILS-UDO. DeLeon White Gallery, Toronto

NILS-UDO. Galerie Alain Gutharc, Paris

2000

Habitat. Erde, Ahornbaum, Weidenäste, Rasen, Jardins des Champs Élysées, Paris

Bleu 2000. Serie con Installationen mit der Farbe Blau, Forêt de Marchiennes, Vallery, Frankreich

Auvergne. Workshop, Serie von Installationen, Lycée agricole de Brioude-Bonnefort, Centre du paysage de Lavoûte-Chilhac, École supérieure des Beaux-arts de la Ville de Clermont-Ferrand

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Namibia-Projekt. Installationen in den Wüsten Namibias

NILS-UDO. Musée Zadkine, Paris

NILS-UDO. Galerie Guy Bärtschi, Genf

NILS-UDO. Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo

NILS-UDO. Universität Bayreuth

NILS-UDO. Städtische Galerie Rosenheim

NILS-UDO. Galerie Bezirk Oberbayern, München

NILS-UDO. CEAAC Strasbourg

NILS-UDO. Espace André Malraux, Colmar

NILS-UDO. FRAC Séléstat

NILS-UDO. Galerie Alain Gutharc, Paris

1999

Barranco del Infierno. Installation für das Mariposa-Projekt, Teneriffa

Aachen-Workshop. Installationen in einem Park der Stadt Aachen

La Belle au Bois dormant. Jardin des plantes, Paris

Projektentwürfe für den Nationalpark Bayerischer Wald.

Halbirtes Robinienblatt. Universität Bayreuth

NILS-UDO. Ludwig Forum für internationale Kunst, Aachen

NILS-UDO. Galerie PHOTO & CONTEMPORARY, Turin

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

NILS-UDO. Galerie Krief, Paris

NILS-UDO. Galeries Contemporaines de l'Ancien Collège des Jésuites, Reims

NILS-UDO. Centre d'Art contemporain, Vassivière en Limousin

NILS-UDO. DeLeon White Gallery, Toronto

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO Photographies. Atelier 340, Bruxelles

NILS-UDO Fotografien. Galerie Dorow, Berlin

1998

Red Rock Nest. Red Rock Canyon, California

Entrée. Bambus-Installation, LAC Lieu d'art contemporain, Île de La Réunion, Indischer Ozean

NILS-UDO. Espace Peiresc, Toulon

NILS-UDO. DeLeon White Gallery, Toronto

NILS-UDO. Galerie Guy Bärtschi, Genf

1997

Landschaft aus Deutschland. Projektentwurf für den Spreebogen, Berlin

Dornröschen's Rosengarten. Projektentwurf für den Spreebogen, Berlin

Fichtennadeln auf Tümpel. Haselstecken entrindet, Oberbayern

Herbstbild. Bergahornblätter, Haselstecken entrindet, Oberbayern

Naturarchitekturskulptur. Troisdorf, Deutschland

1996

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Die Blaue Blume. „Landschaft für Heinrich von Offerdingen“, Schweisfurth-Stiftung, Glonn bei München

Das Haus. Projektentwurf für die EXPO 2000 Hannover, Deutschland

Winternest. Schnee gefärbt mit dem Saft der Schneeballbeere, Oberbayern

Across the River. Installationen für den Peter Gabriel-Film „Across the River“ des World Wild Fund for Nature „The living Planet“, Vancouver Island, Canada

Root Sculpture. Toronto

NILS-UDO. DeLeon White Gallery, Toronto

1995

Peter Gabriel-Projekt. Serie von Installationen für Peter Gabriel's CDROM EVE in Box, England

Root Sculpture. Parque Chapultepec, Mexico City

Bäume mit Schnee verkleidet. Oberbayern

NILS-UDO Fotografien, Centro de la imagen, Mexico-City

NILS-UDO. Galerie Claire Buruss, Paris

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO. Max Mueller Bhavan, Bombay

1994

Parc de la Courneuve. Serie von Installationen im Parc de la Courneuve, Saint-Denis

Tausend Narzissen. Pflanzung von 1000 Narzissen auf einer schwimmenden Insel, Rügen, Ostsee

New Delhi-Projekt. Installationen mit Tagetes-Blütenketten in den öffentlichen Anlagen der Stadt, Max Mueller Bhavan, New Delhi

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Le Mais. Pflanzung von 15 Maissorten, unter anderem mit mexikanischem Urmais, Laàs, Pyrénées-Atlantiques, Frankreich

Installationen in der Natur. Fujino, Japan

Nid de Frêne. Château de Baieuill, Frankreich

Installationen in der Natur, Université de Valenciennes, FRAC Lille

NILS-UDO. Kunsthalle O.Palme, Budapest

1993

Landschaft mit See (Sumpf). Tagebau bei Cottbus, Deutschland

La Vallée de la Fleur Bleue. Parc du Château de Lagrézette, Cahors

Dietenbronn-Projekt. Installationen im Winter in der Region von Dietenbronn

Donauried-Projekt. Serie von Installationen im Donauried, Deutschland

TICKON. Installationen für TICKON Kunst im Schloßpark Tranekaer, Insel Langeland, Dänemark

NILS-UDO. Städtische Galerie, Poznan

1992

Dietenbronn-Projekt. Installationen im Sommer in der Region von Dietenbronn

Sella-Projekt. Installationen im Valle di Sella, Borgo Italien

„Hain, Romantische Landschaft“. Installation-Pflanzung, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen

Landschaft mit Wasserfall. Atelier 340, Bruxelles

Installation à la Défense, EPAD Paris

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

1991

Central Park-Projekt. Installationen im Central Park, Public Art Fund, New York

Martinique-Projekt. Serie von Installationen auf Martinique, DRAC, Karibik

Kornblumenstab. Oberbayern

NILS-UDO. Gasteig, München

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO. Théâtre de l'Agora, Evry

NILS-UDO. Nouveau Théâtre, Angers

1990

Später Schnee auf einer Bergwiese. Mehlpriemeln, Österreichische Alpen

La Réunion-Projekt. Serie von Installationen, Île de La Réunion, Ind. Ozean

Le roi des Aulnes. Installation-Pflanzung, Embouchure de l'Orne, Amiens

Ouessant. Installation auf der Insel Ouessant, Brest, Frankreich

„La Réunion à Paris“ Bourse ministère de la culture, Paris

1989

Memorial. Mahnmal mit toten Bäumen aus München, Gasteig München

In den Bäumen gehen. Ehemaliger Zoo der Stadt Turin

Projektentwürfe für Autobahnraststätten. Autoroute du Nord. Frankreich

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

NILS-UDO. Lothringer Straße, Stadt München

1988

Nid de Lavande. Steine, Eichenäste und Lavendelpflanzung, Fondation Stahly, Crestet, Vaison-la-Romaine

Nid du Crestet, Erde, Steine, Eichenäste, Fondation Stahly, Crestet, Vaison-la-Romaine

Nid du Crestet, Erde, Steine, Eichenäste, Fondation Stahly, Crestet, Vaison-la-Romaine

Küstenfelsen mit Blättern abgerieben. Insel Cres, Jugoslawien

Bamboo-Nest. Installation-Pflanzung, Fujino, Japan

Croix. Tote Bäume aus dem Wald von Fontainebleau, La Villette, Paris

1987

Bamboo-Habitat. Bambus-Installation, Universität Coimbra, Portugal

Tel Hai-Projekt. Serie von Installationen in der Region von Tel Hai, Israel

Projekt Deux Saisons. Serie von Installationen im Winter in Vassivière en Limousin

To Hiroshige. Tamagawa Takashimaya Shopping Center, Tokyo

NILS-UDO Fotografien. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO Fotografien. Universität Coimbra

1986

Sylt Projekt. Serie von Installationen auf der Insel Sylt, Nordsee, Deutschland

Deux Saisons. Serie von Installationen im Sommer in Vassivière en Limousin

Sites-Strasbourg. Heidekrautpflanzung in einer alten Eiche, Parc de l'Orangerie, Strasbourg

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

NILS-UDO Fotografien. Rupertinum Salzburg

NILS-UDO. Centre d'Art Contemporain de Montbéliard

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

NILS-UDO. Musée Fabre, Montpellier

1985

13 tote Ulmen, 4 tote Kiefern. Bar-le-Duc, Frankreich

Récoltes. Serie von Installationen in Équevilley, Centre d'art contemporain de Montbéliard, Frankreich

NILS-UDO. Galerie Claire Buruss, Paris

NILS-UDO. Kaneko Art, Tokyo

1984

La Forêt volante. Installation-Pflanzung, Parc de la Tête d'Or, Lyon

Der Weg. Rasenpflanzung auf Fichtenstämmen, Frans Hals Museum, Haarlem, Niederlande

NILS-UDO Photographies. Maison de Lyon

1983

Pappelturm. Nordhorn, Deutschland

Regenturm. Fichtenstämmen, Roteichenstangen, Haselstecken, Waldrebe, Kunstverein Freiburg

NILS-UDO Fotografien. Städtische Galerie Nordhorn

1982

Großer Wasseraltar. Schloßpark Pommersfelden, Deutschland

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Bergwald. Altes Gras in Fichtenbäumen, Altausee, Österreich

Wasserhaus. Fichtenstämme, Birkenzweige, Weidenruten, Nordsee, Wattenmeer

Der Turm. Bentheim-Sandstein, Nordhorn, Deutschland

Stipendium Kunstfonds, Bonn

NILS-UDO Fotografien. Schloß Pommersfelden

1981

Bergwind. Lärchenstangen, Bergahornfahnen, Österreichische Alpen

Märzaltar. Eschenstangen mit Schilfrohr, Oberbayern

Schneewasser. Eschenstangen, Weidenstecken, Schneebälle, auf einem Waldsee, Oberbayern

Schneefeuer. Feuer in Schneeskulptur, Bayerische Alpen

1980

NILS-UDO Fotografien. Kunsthalle Nürnberg

Wasserhaus. Birkenstämme, Fichtenstämme, Weidenruten, Maschteich, Deutscher Künstlerbund Hannover

Maifloß. Esche, Hasel, Waldrebe, Löwenzahn, auf einem Waldsee, Oberbayern

Tabernakel. Eschenstangen, Weidenstecken, Waldrebe, Schnee, Oberbayern

Eingang. Eschenstangen, Hasel, Weiden, Buchenzweige, Oberbayern

Flußaltar. Esche, Hasel, Waldrebe, Löwenzahn, Oberbayern

Rannen. Projektentwurf für den Nationalpark Bayerischer Wald, Deutschland

Erster Preis für Farbfotografie der Triennale internationale de la photographie, Fribourg, Schweiz

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

1979

Sonnenskulptur für die Tagundnachtgleiche. Schwarzwaldgipfel, Kunstverein Freiburg, Deutschland

Im Paradiesgarten. Fichtenstämme, Steine, Ginsterzweige, Bad Münster a. Stein Ebernburg, Deutschland

Floß. Eschenstangen, Vogelkirschblüten, Waldsee, Oberbayern

Paradiesgarten. Birkenpflanzung, Oberbayern

Windfloß. Eschen, Fichten, Steine und Waldrebe auf einem See, Oberbayern

NILS-UDO Photographien. Galerie Falazik, Neuenkirchen

1978

Das Nest. Erde, Steine, Birken, Gras, Galerie Falazik, Neuenkirchen, Deutschland

Umgestürzte Fichte, Bergahornblätter. Oberbayern

1977

Zwei Jahreszeiten. Schwarzweiß – Fotografien

1976

Wassernest. Tümpel, Schilfrohr, Oberbayern

Winteraltar. Schnee – Installation, Oberbayern

Erde, Fichte, Gras. Fichtenpflanzung, Oberbayern

1975

Hungerwiese. Birkenpflanzung, Oberbayern

Für Gustav Mahler. Pappelpflanzung, Oberbayern

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

Rosimboden. Stein - Installation über einem Bachlauf, Italienische Alpen

Weidenkreis. Pflanzung, Oberbayern

1974

Turm. Eschenstangen, Fichtenzweige, Bayerischer Wald, Deutschland

Farnfloß. Schwimmende Farnpflanzung auf Moorsee, Oberbayern

Inselturn. Schilfrohr-Installation, Paros, Griechenland

1973

Hommage à Gustav Mahler. Installation - Pflanzung mit Pappeln, Gras, Esche, Hasel und Waldrebe, Oberbayern

Osterwiese. Pflanzung mit Pappeln, Lärchen und Sträuchern, Oberbayern

Der Morgen. Pflanzung mit Pappeln, Sträuchern und Gras, Oberbayern

Meine Maiwiese. Installation - Pflanzung mit Pappeln, Sträuchern, Eschenstangen und Waldreben, Oberbayern

Schilfturm. Tahiti plage, Mittelmeer, Frankreich

1972

Installation - Pflanzung in einer Bergschlucht. Bayerische Alpen

CLAIREGASTAUD

Publications (sélection)

NILS-UDO Peintures et Photographies, Musée d'art et d'histoire de Saint-Lô, France 2022

NILS-UDO Art in Nature Peinture et Photographies, avec des textes de John K. Grande, Pierre-Alain Challier und Nils-Udo, Musée d'art et d'histoire de Saint-Lô, Normandie 2022

Les quatre saisons de NILS-UDO, Peintures & Photographies, Château de Haroué 2021, Galerie Pierre-Alain Challier

NILS-UDO avec des textes de Jean-Marc Barroso, Cathrin Klingsöhr-Leroy, Bernard Chauveau Édition, Paris 2019

NILS-UDO, Sur L'eau avec des textes de John K. Grande, Katja Riedner, Marie-Lucie Veran, Éditions Actes Sud, Mairie de Cannes 2015

Les 4 éléments de Nils-Udo avec des textes de Auguste Vonville, Gottfried Knapp, Nils-Udo, Éditions Saint-Louis, Fondation Francois Schneider, Wattwiller 2015

NILS-UDO, de l'art dans les paysages du Massif central avec un texte de Bernard Vasseur, Éditions page centrale, Clermont-Ferrand 2013

NILS-UDO, Wanderer in Natur und Kunst avec des textes de Uwe Rüth, Nils-Udo Wienand Verlag, Köln 2013

NILS-UDO, Nature avec des textes de Mauricette Feuillas, Josette Rasle, Benoît Decron, L'Adresse Musée de la Poste, Beaux-arts de Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Paris 2011

NILS-UDO, L'Art dans la Nature Photographies et Peintures, avec des textes de Hubert Besacier, Nils-Udo, Flammarion, Paris 2011

NILS-UDO avec un texte de Bernard Vasseur, Éditions Cercle d'Art, Paris 2010

NILS-UDO, Photographies avec un texte de Chantal Colleu-Dumont, Château du Domaine de Chaumont-sur-Loire, Courcuff Grandenigo Montreuil 2009

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

NILS-UDO, Art in Nature Photographies et Nouvelle Peinture, avec un texte de Nicola Davide Angerame, Ersel, Torino, Italien 2009

NILS-UDO, huellas en la naturaleza Die Erfahrung der Natur, avec des textes de Seve Penelas, Nils-Udo, Uwe Rüth, Liliana Albertazzi, Circulo de Bellas Artes, Madrid 2005

NILS-UDO, NaturKunstNatur avec des textes de Hubert Besacier, Nils-Udo, Éditions Flammarion, Paris 2005

NILS-UDO, Nids avec des textes de Dieter Ronte, Elmar Zorn, Nils-Udo, Kunstgalerie Fürth, Arte Sella, Borgo Valsugana, Musées de Chateauroux, Couvent des Cordeliers, Éditions Cercle d'Art, Paris, 2003

NILS-UDO muir mas, nem nglas talam cé...the beautiful sea, the blue heaven, the present earth, avec un texte de Fidelma Mullane, Connemara, Galway arts center, Galway arts festival, Irland 2003

NILS-UDO, Towards Nature Installation Cronicle, Gunma Museum of Art, Tatebayashi, Hokkaido, Obihiro Museum of Art, Iwate Museum of Art, Japan, 2002

NILS-UDO, Towards Nature avec des textes de Katsunari Sasaki, Yuri Matsushita, Wolfgang Becker, Nils-Udo, Gunma Museum of Art, Tatebayashi, Hokkaido Obihiro Museum of Art, Iwate Museum of Art, Kyodo News, Tokyo 2002

NILS-UDO, Art in Nature avec des textes de Hubert Besacier, Nils-Udo, Flammarion, Paris 2002

NILS-UDO, l'Art dans la Nature avec des textes de Hubert Besacier, Nils-Udo, Flammarion Paris 2002

NILS-UDO, Arte nella natura avec un texte de Vittorio Fagone, Accademia Carrara Bergamo, Galeria d'Arte Moderna e Contemporanea 2000

NILS-UDO, Auf den Spuren der Wirklichkeit, avec un texte de Heike Strelow, Galerie Guy Bärtschi, Genève 2000

NILS-UDO, Art in Nature avec des textes de Wolfgang Becker, Régis Durand, John K. Grande, Vittorio Fagone, Wienand Verlag Köln 1999

NILS-UDO, De l'art avec la nature avec des textes de Wolfgang Becker, Régis Durand, John K. Grande, Vittorio Fagone, Wienand Verlag Köln 1999

5-7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F +33 4 73 92 07 97
37 rue Chapon, 75003 Paris - F +33 1 88 33 98 63
galerie@claire-gastaud.com
www.claire-gastaud.com
Membre du Comité Professionnel des Galeries d'Art

CLAIREGASTAUD

NILS-UDO, Kunst mit Natur avec des textes de Wolfgang Becker, Régis Durand, John K. Grande, Vittorio Fagone, Wienand Verlag Köln 1999

NILS-UDO A fleur de vie, avec des textes de Philippe Piguet, Nils-Udo, Galerie Guy Bärtschi, Genève 1998

NILS-UDO, New Delhi 1994 avec des textes de Georg Lechner, Nils-Udo, in Zusammenarbeit mit Max Mueller-Bhavan, New Delhi 1997

NILS-UDO, Le maïs avec un texte de Régis Durand, Éditions Aubéron, Bordeaux 1994

NILS-UDO, Deux saisons avec des textes de Régis Durand, Marc Sautivet, Vassivière en Limousin, Centre Impression, Limoges 1987

NILS-UDO avec des textes de Jürgen Morschel, Hubert Besacier, Musée St. Pierre, Art contemporain, Lyon 1984